त्यांशिथात्न अविश्वामा नाम श्रथत्मार्थायः ॥ \* ॥ > ॥ \* ॥

ইতি সংপ্রশ্নসংহুটো বিপ্রাণাং রৌমহর্ষণিঃ। প্রতিপূজ্য বচস্তেষাং প্রবক্ত মুপচক্রমে॥ ১॥ শ্রীসূত উবাচ॥

যং প্রব্রজন্তমনুপেতমপেতকৃত্যং হৈপায়নো বিরহকাতর আজুহাব।

#### श्रीधत्याभी।

তদেবং প্রথমাধ্যারে ষট্ প্রশা মুনিভিঃ কৃতাঃ। দ্বিতীয়ে তৃত্তরং স্থতশ্চতুর্ণামাহতেরথ ॥ • ॥

বিপ্রাণামিতি এবস্থৃতিঃ সম্যক্ প্রশ্নৈঃ সম্যক্ হুটো রোমহর্ষণস্থ পুত্র উগ্রশ্রবাঃ তেষাং বচঃ প্রতিপূজা সংকৃত্য প্রবক্তমুপ্র ক্রান্তবান্ ॥ ১ ॥

প্রবচনভোপক্রমে ওক্দেবতানমস্কার ইতি তমাহ যমিতি ত্রিভিঃ। তত্র স্বগুরোঃ ওক্তৈর্যর্যাং তচ্চরিতেনৈব দ্যোত্যলাহ ক্রমস্কর্ভঃ।

টীকারাং ষট্ প্রশা ইতি। তত্র তত্রাজ্ঞসা ইত্যাদিনা স্থত জানাসীত্যন্তেন ক্ষণবতার প্রয়োজন ক্ষ্ণচরিতরোঃ প্রশ্নো। বয়স্বি
ত্যাদি দ্বয়ং স্তজানাসীত্যেত্বং প্রশ্নীস্থবাদ্বাদঃ। তত্রোভয়ত্রোত্তরং। ভাবয়ত্বেষ সম্বেনতি লোকপালনং হি তৎ চরিত্রমপি।
এবমেবহি প্রথমাধ্যায়ে টীকা প্রতিজ্ঞাতাঃ ষট্ প্রশ্না উপপদ্যন্তে। দিতীয়েহধ্যায়ে চম্বারি উত্তরাণি। চতুর্থস্য তৎ প্রশ্নোতরস্যা
তত্রান্তরাদর্শনাৎ। তস্য কর্মাণীত্যাদিনা বিশ্বস্থাদি লীলা প্রশ্নঃ তস্যোত্তরং। স এবেদং সম্জাত্রে ইত্যাদিনা। অধা
ধ্যাহীত্যাদিনা অবতার কথা প্রশ্নঃ। তস্যোত্তরং তৃতীয়োহধায়ঃ। ক্রহি যোগেশ্বর ইত্যাদিনা ধর্মাশ্রম্ব প্রশ্নঃ। তস্যোত্তরং।
ক্ষেত্র স্বধামাপগতে ইত্যাদ্যং তৃতীয়াধ্যায়পদ্যমেব।। ১।।

অথোপক্রমে স্বপ্তরং নমস্ক্রন্ তৎসালাণুণ্যং স্মরতি ছাভ্যাং। তত্র যমিত্যক্র তন্মরতয়েতি তছকেন তত্তাদাস্মাপন্নঃ পরমা-শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবর্ত্তী।

তত্ত্ব পুংসামেকান্ততঃ শ্রেরন্তরঃ শংসিত্মর্হসীতি। ১। সর্বশাস্ত্রসারং ক্রহি না শ্রদ্ধানানাং যেনাত্মা সংপ্রসিদতীতি। ২০ দেবক্যাং কিমর্থং জাতন্তরঃ শুক্রবনাণানামর্হসঙ্গান্ত্বিতি। ৩। তস্য কর্মাণি ক্রহি নঃ শ্রদ্ধানানাং লীলয়া দধতঃ কলা ইতি। ৪। অথাখ্যাহি হরেধী মরবতারকথাঃ শুভা ইতি। ৫। ক্রহি যোগেশ্বরে ক্লেষ্টে ধর্মাঃ কং শরণগত ইতি। ৬। যড়ের্ম প্রশাঃ। এতৎ প্রত্যুত্তরাণ্যের স্প্রস্কানি. শ্রভাগবতমিতি বিবেচনীয়ং।

॥ \*।। ইতি সারার্থনর্শিন্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। প্রথমে প্রথমোধ্যারঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ \*॥ ১।। \*।।

বিতীয়েত্বভিধেয়া শ্রীভক্তিঃ প্রেমা প্রয়োজনং। বিষয়ো ভগবানত্রেষ্ঠ্যপ্রয়নিরূপণং॥ •॥

রোমহর্ষণস্য পুত্র উগ্রশ্রবাঃ॥ ১॥

অত্রৈবং স্তস্য পরামর্শঃ। এতৎ প্রশ্নস্যোত্তরং সর্বশাস্ত্রসারং কিমপি বন্ধহং ব্রবীমি। তেন চেদেষামাত্মান প্রসীদেৎ তর্হি কিং ভবিষ্যতি যেনাত্মা স্থপ্রসীদতীত্মকত্মাৎ। ততশ্চ সারেম্বপি মধ্যে যস্তাত্মপ্রসাদকত্বং ভব্যৈ নিরূপিতং সোহম্বেষণীয়ঃ।

শোনকাদি মুনিগণ প্রথমাধ্যায়ে সূতকে ছয়টা প্রশ্ন করেন। প্রথম পুরুষ সকলের মঙ্গল বল ? দিতীয় সর্বশাস্ত্রের সার কি ? তৃতীয় শ্রীকৃষ্ণ বস্থদেবপত্নী দেবকীর গর্ব্তে কি জন্ম গ্রহণ করিয়া-ছিলেন ? চতুর্থ তাঁহার কর্ম্ম সকল কীর্ত্তন কর ? পঞ্চম তাঁহার অবতার সকলের চরিত্র কি ? ষষ্ঠ তিনি অন্তর্হিত হইলে ধর্ম কাহার আশ্রেয় লইলেন ? এই ছয়টার মধ্যে দিতীয় অধ্যায়ে সূত চারিটা প্রশের উত্তর দিতেছেন॥ ০॥

বেদবেত্তা শোনকাদির এই সকল প্রশ্নে রোমহর্ষণপুক্র উগ্রশ্রবাঃ অতিশয় ছফটিত হইলেন, এবং তাঁহাদের বচনের সৎকার করিয়া, প্রতিবচন দানজন্ম উপক্রম করিলেন॥ ১॥

প্রবচনের উপক্রমে গুরুদেবকে নমস্কার করা কর্ত্তব্য বিধায় সূত স্বীয় গুরু ঐশ্রেকদেবের ঐশ্বর্যা তচ্চরিত্র দারা প্রকাশ করত নমস্কার করিতেছেন। যথা–যিনি নিত্যনৈমিত্তিক ক্রিয়াশূভ হইয়া একাকী

# পুত্রেতি তন্ময়তয়া তরবোহভিনেত্ন স্তং সর্বব্দুতহৃদয়ং মুনিমানভোক্ষি ॥ ২ ॥ যঃ স্বানুভাবমথিলঞ্চতিসারমেকমধ্যাত্মদীপমতিতিতীর্ঘতাং তমোহন্ধং।

#### धिवत्यामी।

যং প্রব্রজ্ঞং সন্নাস্থ গছেস্তং অন্থপেতং মাম্পনয়স্বেত্যপনয়নার্থমছপসন্নং। যদা কেনাপায়পেতমনয়গতং একাকিনমিতার্থঃ।
তত্র হেতৃঃ অপেতক্তাং কৃত্যশ্নাং বিরহাৎ কাতরো ভীত পুলা ৩—ইতি প্রতেনাজ্হাব আহ্তবান্। দ্রাহ্বানে প্রতে সত্যপি
সন্ধিরার্থঃ। তদা ভনায়তয়া শুকরপ তয়া তরবোহভিনেছঃ প্রত্যুত্রম্কব্যঃ। পিতৃঃ মেহায়্বরূপরিহারায় যো বৃক্ষরপেণোত্তরং
দত্তবানিতার্থঃ। তং ম্নিমানতোশ্বি তনায়স্বোপপাদনায় বিশেষণং স্কভ্তানাং হ্লানঃ অয়তে যোগবলেন প্রবিশতীতি স্কভ্ত
হাদয়স্তং॥ ২॥

্তৎ কুপালুতাং দুর্শয়রাহ য**় স্বায়ভাবমিতি অন্ধং গাঢ়ং তমঃ সংসারাধ্যং অতিতরি**তৃমিচ্ছতাং। পুরাণানাং মধ্যে গুহুং ক্রমসন্দর্ভঃ।

খ্যোচ্যতে। স হি তদানীং ধ্যানাবেশেন প্রাপ্তমন্ত্র্যামিতাদাঝ্যঃ। দৃষ্ট্রান্ত্র্যান্তমিত্যাদি বক্ষ্যমাণাৎ। যত এব তন্ত্র দানান্ত্রস্কানরাহিত্যে সতি তৎপক্ষপাতেনান্ত্র্যামিনৈব স্বন্ধং তর্জণামপি দারা তত্ত্বরং দন্তমিতি। যদান কেবলং সর্কাত্মবন্ধ নিষ্ঠ্যান্নিবপেক্ষেহপি তন্ত্রিন্ পিতৈব নিধ্যোজাতঃ অপিতু তরবোহপি জাতা ইতাহে তন্মরত্রা তবংক্ষেহমর্ভরা তরবোহপি অভি তদাভিমুখ্যেন নেছঃ। কিমুতাত্যে জীবা এত্যর্থঃ। ইতচ্চ তৎপ্রভাবাদেব জ্লেয়ং। অতএব সর্কভ্তানাং ক্লিয়ং যন্ত্রিন্ তং। অনপ্রতিমিতি চিৎস্থপাঠান্তরং।। ১॥ ২॥

অতো য এবং সাক্ষাজ্রীক্ষটেরপায়নেহপি স্বপিতর্যান্ত্রসন্ধানরহিত আসীৎ স এব শ্রীভগবল্লীলাবর্ণনময় শ্রীমদ্বাগবতনামৈতলা ভা-

## শ্ৰীবিশ্বনাথ5ক্ৰবন্তী'।

ত্রাণি কেবাঞ্চিন্নতে সাংখ্যদাৈব কেবাঞ্চিন্নীনাংসাদেঃ কেবাঞ্চিপ্নিন্দামেব কেবাঞ্চিন্ধতি প্রাণিষ্টিন বিশ্ব কাল বৈশ্ব ক্রিল্ড বিশ্ব কর্মান্ত কর্মান্

অনির্থেতিস্য রুপাল্বনেব হেত্রন্তাবে ইতাহি য ইতি সংসারিশাং কর্মণরাহেতি। ন কেবলময়ং পরীক্ষিদেব তারন্তিবাং প্রজ্যায় গমন করিলে, তৎপিতা দ্বৈপায়ন বিরহ'ভয়ে কাতর হইয়া হে পুজ্র! হে পুজ্র! বলিয়া আহানি করত পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করেন, অপর ফাঁহার, যোগবলে সর্বভূতের হৃদয়ে প্রবেশ করিবার ক্ষমতা থাকাতে পিতার স্হোমুব্র নির্সন নিমিত্ত তদানীং বনস্থ বৃক্ষ সকলও শুকরপে প্রতিধানি চহলে, হে পুজ্র! হে পুজ্র! বলিয়া প্রত্যুক্তর দিয়াছিল, অর্থাৎ আমি যদি তোমার পুজ্ হই তাহাত্তিলে ভূমিও আমার পুজ্ হইতে পার, সেই ব্যাসনন্দন শুক্দেবকে নমস্কার করি॥ ২॥

অপিচ যাহার অসাধারণ প্রভাব এবং যাহা অথিল বেদের সার ও সংসারক্রপ ঘোর অন্ধকার

# Binodini Kanta Kar. 90, Moden Mothon Bask Rd Wari. Dacca

<sub>% ।</sub> ১১৯। ২০৭ ী

# শ্রীমন্তাগবভ্যা

20

সংদারিণাং করুণয়াহ পুরাণগু হুং তং ব্যাসদূত্মুপ্যামি গুরুং মুনীনাং॥ ৩॥
নারায়ণং নমস্কৃত্য নরক্তিব নরোভমং। দেবীং সরস্বতীং ব্যাসং ততো জয়মুদীরয়েৎ॥ ৪॥

#### শ্রীধরস্বামী।

গোপাং। তত্ত্ব হেড়ুছেন চছারি বিশেষণানি। স্থোনিজঃ অসাধারণঃ অন্থভাবঃ প্রভাবো যুস্য তৎ। অথিকশ্রুতীনাং সারং একং অন্ধিতীয়ং অনুপ্রমমিতার্থঃ। আত্মানং কার্য্যকারণসংঘাতমধিক্বত্য বর্ত্তমানং আত্মতত্ত্বমধ্যাত্মং তস্য দীপং সাক্ষাৎ প্রকাশকং উপযামি শরণং ব্রজামি॥ ৩॥

জন্মস্তানেন সংসারমিতি জন্মোগ্রন্থন্ড উদীরন্তেৎ ইতি স্বরং তথোদীরন্ধন্ অস্তানপি পৌরাণিকামুপশিক্ষতি॥ ৪॥

#### ক্রমসন্দর্ভঃ।

বেশেনেদৃশোহণি জাত ইত্যাহ ব ইতি। তদেতচ্ছু শিহতভ শাস্ত্রোপক্রমার শ্রীগুরুপ্রসন্তিরূপং বাক্যং স্বস্থধনিভ্তেত্যাদিনা তহপসংহারায় তক্রপেণ বাকোনৈকীক্বতা ব্যাথায়তে। যং ধলু হিতা স্থলিবান্ পৈলাদীন্ ভগবান্ বাদরায়ণঃ। মহং পুত্রায় শাস্তায় পরং
গুছ্মিদং জগাবিত্যমুসারেণ পুরাণগুছ্মিদং শ্রীমন্তাগবতাথ্যমাহ। গিরা প্রকাশয়ামাস তং তত্রাভবন্তগবান্ ব্যাসপুত্র ইত্যন্ত
পূর্বোত্তর প্রযুক্তানুসারেণ মুনীনাং শুরুম্পমামি শরণমাশ্রেষ। কীদৃশং তৎ তত্রাহ কিং বা পরৈরীশ্রই ইত্যাদ্যম্পারেণাসাধারণ
প্রভাবং। পুনং কীদৃশং তৎ তত্রাহ স্বস্থপনিভ্ততেতা ইত্যাদ্যম্পারেণাস্থানং স্বচিত্তমধিক্বতা বর্ত্তে যৎপরমরহক্রমজিতক্ষতির
লীলাখ্যং তত্বং তত্র দীপকং প্রকাশকং। নযেবং চেৎ কথং তর্হি প্রকাশন্ত তত্রাহ অন্ধং করণং যতমঃ স্ব্রোবরক্ষজানং তত্রীভূমিচ্ছতাং সংসারিণাং করুণ্যা তেমু যৎকাক্বণ্যং তর্বশতরেতার্থঃ। যদ্যপ্যজিতক্ষতিরলীলারসরূপং রহন্তং ন তে জ্বানস্তি তথাপি
তৎপর্যাস্তপ্রকাশকং তৎ প্রকাশ্যামাসেতাহো করুণায়া গরিমা দৃশ্রতামিতি ভাবঃ। সেন্ধ্রক্ তস্য করুণা তরীলাম্ভবেন তৎস্থভাব
লাভাজ্যাতা। কেব্লাত্মারামত্বে ভজতোহপি ন বৈ কেচিন্তুজন্তাভক্তঃ কুতঃ। আত্মারামা হ্যাপ্তকামা অক্বত্তা শুকু কুই ইতি
শ্রীভগবদ্বাক্রাবিরোধাদসৌ ন স্থাদেবেতি চ ॥ ৩ ॥

নারায়ণমিত্যত্র শাস্ত্রভান্ত নরনারায়ণাবধিষ্ঠাত্দেবতে নির্দিষ্টে। চকারাচ্ছ্রীক্কফোইভ দেবতা। সরস্বতী শক্তিং। চকারাদ্যাস শ্বিং। ব্যাসমিতি পাঠে স্পষ্টএব। বীজং তু প্রণবএব জ্বেয়ং। ওঁ নৈমিষ ইত্যুক্তত্বাৎ। ছন্দোগায়ত্রী জ্বেয়া তথ্যবারক্কত্বাৎ। তত্মাতে নুমস্থা ইতি ভাবং॥ ৪॥

#### গ্রীবিশ্বনাথচক্রবত্তী।

কিন্তবেপি জনিষ্যমাণাঃ সংসারিণোহনেনৈর তরম্বিতি তদৈব সর্কানর্কাচীনান্ সম্বারেতি ভাবঃ। অন্ধং গাঢ়ং তমোহবিদ্যাং অতিশবেদ প্রথেনৈর তরীত্মিছতাং। আত্মনি অধিষ্ঠিতানি তত্বানি মহদাদীনি তেবাং দীপং প্রকাশকমিতি মুম্ক্লুণামবিদ্যা করোহমুসংহিতং ফলমুক্তং শুদ্ধভানান্ত অথিলানাং শ্রতীনাং উপনিষ্দাং সারং শ্লেবেণ শ্রতীনাং শ্রবণানাং শ্রোক্রেয়স্ত আম্বাদ্যানাং সারমিতি। অতঃ পূর্ব্বোক্রং নিমগকরতক্ষলস্থমেবাস্ত প্রতিং অত্তএর স্বঃ স্বত এবাস্থভাবঃ। রদোৎকর্ষ প্রভাবজ্ঞাপকো যায় তৎ স্প্রথনিভ্তচেতা ইত্যক্র অজিতক্ষতিরলীলা ক্রফ্সার ইতি হরেগুণাক্ষিপ্রমতির্যাধানং বদ্ধীতবান্ ইত্যাদিভাঃ। যদা। স্বস্থাম্ভাবঃ প্রভাবে বন্ধাৎ তং। বদ্যাধ্যানাদের শুক্ত স্বর্মম্নিছ্যোপ্যংকর্বোহভূদিতি ভাবঃ। এক-মন্থ্পমন্বিতীয়্মিত্যর্থঃ। মুনীনাং পরীক্ষিৎ সভোপবিষ্টানাং নারদ্ব্যাসাদীনামপীদ্মশ্রুতচর্মির জাত্মিতি তানপি শ্রীশুক্দের উপনিদেশ দেশ্রমিতি সন্দর্ভঃ॥৩॥

গুরুং নত্বা দেবতাদীন্ প্রণমতি নারায়ণমিতি। দেশাধিকারিত্বেন নরনারায়ণাবস্যাধিষ্ঠাত্ত দেবতে নির্দিষ্টে নরোন্তমমিতি
পুরুবোন্তমঃ শ্রীকৃষ্ণোইশ্র দেবতা সরস্বতী শক্তি শুকারাদ্যাসঞ্চার বাসমিতিপাঠে স্পষ্টএব বীজন্ত প্রণবো জ্বেয়ঃ ছলোক্র প্রাধান নোন গায়ত্রোব জ্বেয়া তর্মেবারক্বতাৎ তায়মস্কৃতা জ্বেতি ক্রিয়াপদমাক্ষেপলকঃ শ্রীকৃষ্ণস্বোধনকং। উদীর্বেদিতি স্বয়ং তথোদীয়য়ন্যানপি পৌরাণিকায়পশিক্ষরতি। জয়ত্যনেন সংসারমিতি জ্বেয়া গ্রন্থমিতি বা অত্র জ্বা প্রত্যমেনবানস্বর্যো সিদ্ধে তত
ইতি কর্ত্ বিশেষণং। জ্বপ্রতায়ান্তং জ্বেয়মিতি কেচিৎ॥৪॥

তরণেচ্ছুক জনের পক্ষে যাহা অধ্যাত্ম প্রকাশক অনুপম দীপ স্বরূপ, এমত গুছ পুরাণ, যিনি সংসারি দিগের প্রতি করুণা করিয়া বলিয়াছেন ব্যাসনন্দন মুনিশ্রেষ্ঠ সেই শ্রীশুকদেবকে নমস্কার করি॥ ৩॥

নারায়ণ, নর, নরোত্তম, দেবী সরস্বতী এবং ব্যাসদেবকে নমস্কার। অস্থান্থ পৌরাণিকেরাও যেন ইহাঁদিগকে নমস্কার করিয়া জয়াথ্য গ্রন্থ উচ্চারণ করেন ॥ ৪॥ মুনয়ঃ সাধু পৃক্টোহং ভবদ্তির্লোকমঙ্গলং। যৎকৃতঃ কৃষ্ণসংপ্রশ্নো যেনাত্মা স্থপ্রসীদতি॥ ৫॥ স বৈ পুংসাং পরোধর্ম্মো যতোভক্তি রধোক্ষজে। অহৈতুক্যপ্রতিহতা যয়াত্মা স্থপ্রসীদতি॥ ৬॥

## वीधवयागी।

তেষাং বচং প্রতিপূজ্যেতি ঘত্তাং তংপ্রতিপূজনং করোতি হে মুনরং সাধু যথা ভবতি তথাহং পৃষ্টঃ যতো লোকানাং মঙ্গল মেতং। যতঃ ক্লক্ষবিষয়ং সংপ্রশ্ন: কৃতঃ সর্বশাস্ত্রার্থ সারোজার প্রশ্নস্যাপি কৃষ্ণে পর্য্যবসানাদেবমুক্তং॥ ৫॥

তত্র যং প্রথমং পৃষ্টং সর্বশাস্ত্রসারনৈকান্তিকং শ্রেয়ো জহীতি তত্ত্রোত্তরং স বৈ ইতি। অয়মর্থঃ ধর্মো দ্বিবিধঃ প্রবৃত্তিলক্ষণো নিবৃত্তিলক্ষণশ্চ। অত্র যঃ স্বর্গাদ্যর্থঃ প্রবৃত্তিলক্ষণঃ সোহপরঃ। যতো ধর্মাৎ ক্রন্ধে শ্রবণাদি লক্ষণা ভক্তি ভ্রতি স পরোধ্মাঃ স এবৈকান্তিকং শ্রেয় ইতি। ক্থন্থতা অহৈতৃকী হেতুঃ ফলাভিসান্ধানং তদ্রহিতা অপ্রতিহতা বিদ্যৈরনভিভূতা ॥ ৬॥

#### ক্রমসন্দর্ভঃ

যদিতি অতএবোত্তরেষপি পদ্যেষু অধোক্ষম্ববাস্থদেবসাত্ত্বাংপতিকৃষ্ণশলান্তংপ্রাধান্তবিবক্ষরৈর পঠিতাঃ। অত্র শ্রেরঃ প্রশ্নস্থা-প্যুক্তরং লোকমঙ্গলমিত্যনেনৈর তাবছক্রং ভবতি তথাস্বস্থপ্রসাদহেতোশ্চ যেনাস্থা স্থপ্রসীদতীত্যনেন যমিত্রি কচিং পাঠঃ॥ ৫॥

তদেবং দর্মশাস্ত্রদারস্থ শ্রীকৃষ্ণাথ্যস্থাং তগবদাবির্ভাবপ্রশ্নলক্ষিততম্ভক্তিলক্ষণশু শ্রেম্বার পরমনর্ব্বোত্তমত্বং বোধন্তিত্বং তগবদাবিভাবমাত্রশ্ব ভক্তেং দর্ব্বোত্তমশ্রেরস্থমাহ দ বা ইত্যাদিনা অতো বৈ কবন্ধ ইত্যন্তেন গ্রন্থেন । যতো ধর্মাং অধাক্ষকে ভক্তিং তৎ
কথাশ্রবণাদির্ কচির্ভবিতি । ধর্মঃ স্বন্ধতি ইত্যাদৌ ব্যতিরেকেণ দর্শন্নিয়মাণত্বাং। দ বৈ দ এব । স্বন্ধতিত্ব ধর্মশু সংসিদ্ধিহ বিতোষণমিতি বক্ষ্যমাণরীত্যা তৎসন্তোষণার্থমেব কুতোধর্মঃ পরঃ দর্মতঃ শ্রেষ্ঠাং ন নিবৃত্তিমাত্রলক্ষণোহণি বৈমুখ্যাবিশেষাং। তথাচ
শ্রীনারদবাক্যাং নৈদ্বর্দ্মামপীত্যাদৌ কুতঃ পুনঃ শ্বদভদ্রমীশ্বরে ন চার্পিতং কর্ম যদপ্যকারণমিতি। ততঃ স এবৈকান্তিকং শ্রেম
ইত্যর্থঃ। অনেন ভক্তেতাদৃশধর্মতোহপ্যতিরিক্তন্ত্বমূক্তং। তম্ভা ভক্তেঃ স্বর্ধপগুণমাহ স্বতএব স্বব্ধপদ্বাদহৈত্তকী ফলান্ত্রসন্ধানরহিতা
অপ্রতিহতা তহপরি স্বথছঃথদ্পদার্থান্তরাভাবাং কেনাপ্যব্বোধন্নিত্বস্থক্যা চ ॥ ৬ ॥

## শ্ৰীবিশ্বনাথ চক্ৰবৰ্তী।

তেষাং বচঃ প্রতিপ্জ্যেতি ষত্ত্রং তৎকরোতি হে মুনদ্বং সাধু পৃষ্টং কুতং যতো লোকমঙ্গলমেবাহং স্পৃষ্টঃ তদেব কুতঃ। 
বদবন্দাৎ ক্ষাবিষয়ং সম্যক্ প্রশ্নঃ কৃতঃ সর্ক্তব প্রশ্নঃ শ্রীকৃষ্ণবিষয়ং। কুতোহবসিত স্তত্তাহ। যেন প্রশ্নেব আত্মা প্রসীদতীতি
শ্রীকৃষ্ণবৈদ্যব সদ্য আত্মপ্রদাদকশ্বমন্ত্রবসিদ্ধাতি ভাবঃ॥ ৫॥

দর্শান্তপার নৈকান্তিকং শ্রেরো ক্রহীতি প্রশ্নর স্যোত্তরমাহ। দবৈ পুংসাং পুয়াত্রাণামেব ধর্মঃ পরঃ পরমঃ শ্রবণকীর্ত্রনাদি লক্ষণঃ বহুকং এতাবানেব লোকেন্দ্রিন্ পুংসাং ধর্মঃ পরঃ স্বতঃ। ভক্তিবোগো ভগবতি তয়াম শ্রবণদিভিঃ। ইত্যতঃ পরশন্ধবিশেষ্যো ধর্মেণা ভক্তিবোগ্রএব ভবেদিতি তথাত্র বতুপ্ প্রত্যায়নৈবকারেণ হৈত্দদাস্যা পরধর্মপদ্বাচাত্রক নিষিদ্ধঃ। যতো ভক্তিঃ প্রেম লক্ষণা ভবেং অইহতুকী হেতুং বিনৈবোৎপদ্যমানা ইতি সগুণা ব্যাবৃত্তা। নম্ম মহানর্মপলাপঃ ক্রিয়তে। মৈবং শ্রবণকীর্ত্তনাদি রূপো যো ধর্মঃ স ভক্তিরেব সাধননামী দৈব পাক্দশায়াং প্রেমনামী তে বে অপি ভক্তিশন্ধেনবোচ্যতে। তদপি ভক্তাা সংজা তয়া ভক্তাা বিত্রত্যুৎপূলকাং তয়্মিতি যতো ভক্তিরধাক্ষকে ইত্যাদির্ উত্তরস্যা ভক্তেঃ পূর্বা ভক্তিঃ কারণং প্রায়স্য কারণং আমান্ত্রমিতিবং স্বান্তেদ্বিনবন্ধনমেব তস্য কারণত্বং বালবোধনার্থং কারনিক্ষেব নতু বাস্তবং ন স্বেক্সন্যেব পুরুষণ্য বাল্য যৌবনা দ্যানেকাবস্থাবতো হেতুহেতুমন্তাবস্তান্থিক ইতি। ঘটপটোদনাদির্ মৃতস্ততগুলাদীনাং নামরপলোপ ইবেতি। ন তাদৃশত্বমত্র ব্যাখ্যাতৃং শক্যমিত্যবন্ধেং। নচ ভক্তেঃ প্রসিদ্ধো হেতুঃ সাধুসঙ্গ এবাস্তাতি বাচ্যং। তম্ভাপি আদৌ শ্রদ্ধা ততঃ সাধুসঙ্গোও ভন্তনক্রিয়ে ত্যাদৌ ভক্তে বি তীয় ভূমিকাত্বেনাক্তত্বাৎ ভক্তিত্বমেব স্থানহং সেবয়া বিপ্রা ইত্যগ্রেপি ব্যাখ্যাস্যামান্ত্রচে। কিঞ্চ দান ব্রত

সূত এই রূপে তিনশোক দারা মঙ্গলাচরণ করিয়া ঋষিগণকে সম্বোধনপূর্বক কহিলেন, হে মুনি নকল! আপনারা আমাকে উত্তম প্রশ্ন করিলেন, কৃষ্ণবিষয়ক প্রশ্ন লোকের পরম মঙ্গল দায়ক, ইহাতে চিত্ত প্রসন্ম হয়॥ ৫॥

হে মুনিগণ! আপনারা আমাকে জিজ্ঞাদা করিয়াছেন যে দর্বশাস্ত্রের দার ঐকান্তিক মঙ্গল বল, তাহা এই যে, ধর্ম ছুই প্রকার এক প্রবৃত্তি লক্ষণ, দ্বিতীয় নিবৃত্তি লক্ষণ, আর যাহা হইতে ফলাভিদন্ধান, রহিতা এবং বিদ্ন কর্তৃক অপ্রতিহতা শ্রীকৃষ্ণে ভক্তি জন্ম তাহাই পরম ধর্ম, তাহাই পরম মঙ্গল, কেননা তদ্বারা চিত্ত প্রদন্ম হইয়া থাকে ॥ ৬॥

রাহ্নদেবে ভগবতি ভক্তিযোগঃ প্রবোজিতঃ। জনয়ত্যাশু বৈরাগ্যং জ্ঞানঞ্চ মুদ্রহৈতুকং॥ ৭॥ ধর্মঃ স্বসুষ্ঠিতঃ পুংসাং বিষক্সেনকথায়ু যঃ। নোৎপাদয়েদ্যদি রতিং শ্রম এব হি কেবলং॥ ৮॥

#### এীধরস্বামী।

নমু তমেতমাস্থানং বেদামুবচনেন ব্রাহ্মণা বিবিদিষস্তি যজেন দানেন তপসাহনাশকেনেত্যাদি শ্রুতিভা ধর্মস্ত জ্ঞানাদ্ধং প্রসিদ্ধং তৎ কুতো ভক্তিহেতু্ধমুচাতে। সত্যং ততু ভক্তিদারেণেত্যাহ বাস্থদেব ইতি। অহৈতুকং গুদ্ধতর্কাদ্যগোচরং ঔপনিষদমিত্যর্থ: ॥ ৭ ॥

ব্যতিরেকমাই ধর্ম ইতি। যোধর্ম ইতি প্রসিদ্ধঃ স্বাদি বিষক্সেনস্ত কথাস্থ রতিং নোৎপাদয়েৎ তহি স্বন্ধতিতাপি সর্বয়ং শ্রমোজেরঃ। নমু মোক্ষার্থস্যাপি ধর্মস্য শ্রমত্বমস্ত্যেব অত আহ কেবলং বিফলশ্রম ইত্যর্থঃ। নম্বস্তি তৃত্যাপি স্বর্গাদি ফল-জ্যসন্দর্ভঃ।

জাতায়াঞ্চ তস্তাং কচিলক্ষণায়াং ভক্ত্যাং তয়ৈব শ্রবণাদিলক্ষণসাধনভক্তিযোগঃ প্রবর্ত্তিতঃ স্থাৎ। ততক্ষ যস্তান্তি ভক্তির্জগবত্য কিঞ্চনেত্যাদ্যন্ত্রসারেণ ভগবংস্বরূপাদিজ্ঞানং তত্যেংস্তব্ধ বৈরাগ্যঞ্চ তদন্ত্রগাম্যের স্থাদিত্যাহ বাস্থদের ইতি। অহৈত্তকং শুক্তর্কাদ্যগোচরং ঔপনিষদং জ্ঞানং আশু ঈষতংশ্রবণমাত্রেণ জনম্বতি। জ্ঞানঞ্চ যদহৈত্তকমিতি পাঠঃ ক্ষচিৎ॥ ৭॥

বাস্থদেবতোষণাভাবেন যদি তৎকথাস্থ ভূলীলাবর্ণনেষু রতিং ক্ষচিং নোৎপাদয়েৎ তদা শ্রমঃ স্থাৎ ন ফলং। কথা ক্ষচেঃ সর্বং-

#### শ্ৰীবিখনাথ চক্ৰবত্তী।

তপো হোমাদি নিদ্ধাম কর্মঘোগণ্ট জ্ঞানাঙ্গভূতায়াঃ সাধিক্যা এব ভক্তেঃ কথঞ্চিকেত্ র্ভবিত নতু নির্গুণায়াঃ। যয় যোগেন সাংখ্যেন দান বত তপোধবরৈঃ। ব্যাখ্যা সাধ্যায় সয়্যাসৈঃ প্রাপ্ম য়াল্ময়্রবানপীত্যেকাদশোক্তেঃ। নচ নির্গুণায়া ভক্তে র্ভগবৎ কপৈব হেতুরিতি বাচাং। তস্যাপি হেতাবিষ্যমাণে অনবস্থানাং। নচ সা নির্গুপাধিরেব কেবলা হেতুরিত্যপি বাচাং। তস্যা অসার্কত্রিকত্বেন ভগবতি বৈষ্য্যপ্রসক্তেঃ। কিঞ্চ ভক্তক্বপৈব হেতুরিত্যুক্তেন কিঞ্চিদ্যামঞ্জ্যাং। উত্তম ভক্তানাং বৈষ্ম্যাভাবেপি প্রেম মৈত্রী ক্বপোপেক্ষা যং করোতি স মধ্যম ইতি মধ্যমভক্তলক্ষণে বৈষ্য্যায় দর্শনাং। ততশ্চ ভগবতো ভক্তাধীনত্বাং ভক্তক্বপায়ণামিনী ভগবৎক্বপাহেতুরিতি সিদ্ধান্তঃ। নয় তর্হি কথা ভক্তেরহৈতুকত্বমভূং। উচ্যতে। ভগবৎক্বপায়া ভক্তক্বপাস্থ ভ্তত্বাভক্তক্বপাস্থা ভক্তক্বপায়া তক্তক্বপায়া হতু রুক্তক্তের ভক্তক্বপায়া ভক্তক্বপায়া ভক্তক্বপায়া ভক্তক্বপায়া হতু রুক্তক্তের ভক্তাভক্তক্বপায়া হতু রুক্তক্তের ভক্তাভক্তক্বপায়া হতু রুক্তক্তের ভক্তাভক্তক্বপায়া হতু রুক্তক্তের ভক্তাভক্তক্বপায়া হতু রুক্তক্তের ভক্তাভক্তক্বলি ভক্তিরেব তাং বিনা ক্রপোদয়সংভবাভাবাং। সর্ক্ত্রেকারেণাপি ভক্তের্ভক্তিরেব হেতুরিতি নিহেত্ত্বত্বং সিদ্ধং। ভক্তিয়তে ভক্তাভক্তাভক্তাভাবাহান প্রথায়ত্বত্বিতি ভক্তেঃ স্বপ্রকাশক্তে। মনোগতিরবিচ্ছিয়া যথা গলাস্ত্রেক্তাভিরা নাম্যাক্তির বিদ্ধান্তির বিজ্ঞান ক্রপাক্ষামিতর হৈওে। সর্ক্তাভিরনার্তির বিজ্ঞান ক্রপাদিভিরনার্তির বা। যা ভক্তা আল্বা মনঃ সম্যুর্গের প্রসীদতীতি কামনামালিক্তে স্বিত মনঃ প্রসাদহেতুত্বাসম্ভবাদস্যা ভক্তের্নিক্রামত্বং স্বত এবায়াতং॥ ৬ ॥

নমু সএব কিমাকার আত্ম প্রসাদ ইত্যপেক্ষারাং সর্বহিষিষ বৈমুখ্যাপাদক ভগবজ্ঞপশুণমাধুর্যামূভব জ্ঞানমন্ন এবায়মিত্যাহ বাম্বদেব ইতি। প্রকর্ষণ যোজিতঃ সংবদ্ধঃ দাস্যস্থাদি সম্বদ্ধযুক্তঃ কৃত ইতি যাবং। শ্লেষেণ প্রয়োজনীকৃতঃ ভক্তিযোগস্য ভক্তিযোগ এব প্রয়োজনং নাস্ত ইত্যেব বিচারিত ইত্যর্থঃ। জনমতীক্তি জ্ঞানবৈরাগ্যার্থং পৃথক্ যত্মে ভক্তৈ ন কর্ত্তবা ইতি ভাবঃ। আত্ম শীঘ্রং তৎকাল এবেতার্থঃ। ব্দক্ষাতে। ভক্তিঃ পরেশামূভবা বিরক্তিরস্ত্রত চৈষ ত্রিক এক কালঃ। প্রপদ্যমানস্য মুখাশ্লতঃ ম্যু স্তৃষ্টিঃ পৃষ্টিঃ ক্ষ্দপারোম্বাসমিতি। নমু তহিজ্ঞানান্মোক্ষ এব ভাবীতি তত্রাহ অহৈত্বকং অল্পাহেতোর্বসতি ইতি বদ্ধেতুঃ প্রয়োজনং তদ্র বাষ্ক্রাং তল্পাই তীতি তেন ভগবজ্ঞপশুণমাধুর্য্যামূভবমন্ন মেব জ্ঞানমান্নাতং। এবমেব চতুর্থেপি বক্ষাতে। বাম্বদেবে ভগবতি ভক্তিযোগঃ স্মাহিতঃ। স্থীচীনেন বৈরাগ্যং জ্ঞানঞ্চ জনম্বিয়াতীতি। তত্র স্থীচীনপ্রকারং থলু মোক্ষাদি ফলাস্করাভিসন্ধি রাহিত্যমেবেতি ব্যাথাায়তে সোহচিরাদেব রাজর্বে স্থাদচ্যতকথাপ্রয়ে। শৃণ্ভঃ শ্রদ্ধানস্য নিত্যদান্থাদ্বীয়ত ইত্যস্তর্বাক্যে তৎকারণঞ্চ স্ব এব দৃষ্ট ইতি। এবঞ্চ ভক্তেঃ কারণং প্রয়োজনঞ্চ ভক্তিরেবেতি ব্যবস্থিতং॥ ৭॥

নত্ব পাশ্রমাচার লক্ষণোধর্মঃ কথং ন পরস্ততাহ ধর্ম ইতি। য়ঃ পুংসাং বিপ্রাদীনাং স্কৃত্ অহ্রটিতো ধর্মঃ স বিষক্ষেনকথাস্থ-

অধিকস্ত ভগবান্ বাস্থদেবে ভক্তিযোগ হইলে, জাশু বৈরাগ্য এবং জ্ঞান উৎপন্ন হয়, সে জ্ঞানে শুক্তকাদি প্রবেশ করিতে পারে নামান । সিন্ত ক্রিক্তি ক্রিক্তি পারে নামান ।

হে ঋষিগণ ! যাহা ধর্মা বলিয়া প্রসিদ্ধ, তাহা স্থন্দররূপে অনুষ্ঠিত হইলেও যদি তদ্ধারা হরিকথায়

# ধর্মস্ত হাপবর্গস্ত নার্থোর্থায়োপকল্পতে। নার্থস্ত ধর্মৈকান্তস্ত কামো লাভায় হি স্মৃতঃ॥ ৯॥

#### विधवयामी।

মিত্যাশস্কা এবকারেণ নিরাকরোতি ক্ষরিষ্ণুত্বারতং ফলমিত্যর্থঃ। নম্বক্ষয়ং হ বৈ চাতুর্মাস্যাজিনঃ স্কুক্তং ভবতীত্যাদি শ্রুতে ন'তং ফলস্য ক্ষরিষ্ণুত্বমিত্যাশন্তা হি শব্দেন সাধ্যতি। তামধ্যেহ কর্মজিতো লোকঃ ক্ষীয়ত এবমেবামূত্র পুণ্যজিতো লোকঃ ক্ষীয়ত ইতি কর্মানুগৃহীতয়া শ্রুত্যা ক্ষরিষ্ণুত্বপ্রতিপাদনাং॥৮॥

তদেবং হরিভক্তিদারা তদিতর বৈরাগ্যাত্মজ্ঞানপর্য্যন্তঃ পরোধর্ম ইত্যুক্তং অন্যেতু মহান্তে ধর্মস্যার্থঃ ফলং। তস্য চ কামঃ ফলং

#### ক্রমসন্দর্ভঃ।

বৈবাদ্যাৎ শ্রেষ্ঠত্বাচ্চ দৈবোক্তা তত্পলক্ষণত্বেন ভদ্ধনান্তরক্ষচিরপ্যদিষ্টা। এব শব্দেন প্রবৃত্তিলক্ষণক্ষ্মকলস্য স্থর্গাদেঃ ক্ষয়িধূত্বং।
হি শব্দেন তবৈব যথেহ কর্মজিতোলোকঃ ক্ষীয়তে ইতি সোপপত্তিক শ্রুতিপ্রমাণত্বং। নিণীতে কেবলমিত্যমরকোষাৎ। কেবলমিত্যব্যেন নিমিত্তমাত্রলক্ষণধর্মকলস্য জ্ঞানস্যাসাধ্যত্বং সিদ্ধস্যাপি নম্বরত্বং তত্রাপি তেনৈব হিশব্দেন যস্য দেবে পরাভক্তিরিত্যাদি শ্রুতিপ্রমাণত্বং। নৈক্ষ্যমপ্যচ্যুতভাববজ্জি তমিত্যাদি শ্রেষঃ স্বতিং ভক্তিমূদ্য্য তে বিভো ইত্যাদি আক্ষয় কচ্ছেণ পরং পদং ততঃ পতস্তাধোনাদ্ত্যুম্মকল্ র ইত্যাদিবচনপ্রমাণত্বং স্কৃতিং। শ্লোকহ্যেন ভক্তিনিরপেক্ষা জ্ঞানবৈরাগ্যে তু তৎসাপেক্ষেতি লভাতে॥ ৮ তদ্বেং ভক্তিকলত্তেনৈব ধর্মস্য সাফল্যমূক্তং। তত্র যদত্যে মন্তত্বে ধর্মস্যার্থঃ ফলং ত্ব্য কামঃ তস্য চেল্রিয়প্রীতিঃ তৎপ্রীতেশ্চ

## শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবত্তী ।

রতিং নোৎপাদয়েৎ কর্মণা পিতৃলোক ইতি শ্রুতেঃ। কর্মণাং রত্যন্ত্ৎপাদকত্বঞ্চ। কর্মতি বর্ণ ত্রয়প্রীপ্রোক্তিরিত্যাদৌ ন যত্রাত্ম প্রদো হরিরিতি চতুর্থে নারদোক্তেরের বাক্তং। যদি চ রতিং নোৎপাদয়েৎ তহি কেবলং শ্রমএব পিত্লোকাদেন ধরত্বাৎ তত্মাৎ স্বধর্মং ত্যক্ত্বা প্রবণকীর্ত্তনাদি লক্ষণঃ পূর্ব্বোক্তঃ পরোধর্ম এবার্ছের ইতি ভাবঃ। यहा নতু চ অমিন্ লোকে বর্ত্তমানঃ স্বধর্ম স্থো-২নঘঃ শুচিঃ। জ্ঞানং বিশুদ্ধমাপ্নোতি মন্তক্তিঞ্চ যদৃচ্ছয়েতি। প্রীভগবছকেনি সামকর্মযোগ এব ভক্তে হে তুরস্তি তৎকথং ভক্তি-রহৈতুকীত্যাচাতে। সতাং তত্র কর্মযোগস্থ জ্ঞানজনকত্ব মিব ন দাক্ষাৎ ভক্তিজনকত্বং ব্যাখ্যাতুং শক্যং মধ্যে যদৃচ্ছয়েতি পদো-পাদানাং। ততক তত্র পুংসি ভক্তের্যদৃচ্ছা স্মৈরিতা যদি ভাদেবাদক্ত নিরপেক্ষ এব শুদ্ধভক্তেঃ প্রবেশঃ ভাৎ তদা তামপি স প্রাণ্মো-তীতি ত্রার্থঃ। যদৃচ্ছা স্বৈরিতেত্যভিধানাৎ কষ্টকল্লনয়া ব্যাধ্যানাস্তরে ভক্তেঃ স্ব প্রকাশত্বং ন সিদ্ধেদিতি তদনাদৃতমিত্য**ে**। নিফামোপি কর্মযোগোন ভক্তেহে তুরিত্যাহ ধর্ম ইতি য ইতি দবৈ পুংসাং পরোধর্ম ইতি পদ্যোক্তাৎ পরমধর্ম দত্যে যে। বর্ণাশ্রমা-চারলক্ষণঃ স্বন্ধৃষ্ঠিতো নিজামোপি ধর্মে। বিষক্দেন কথাস্থ রতিং প্রীতিং নোৎ পাদয়েৎ স কেবলং শ্রমএব যদীতি গর্হায়াং **প্রমজন**-কত্বাদাহি তেতার্থঃ। যদি গর্হা বিকল্পরোরিতি মেদিনী। যদা অসন্দেহেপি সন্দেহ্বচনং যদি বেদাঃ প্রমাণমিতিবং। ধত্তে পদং ছমবিতা যদি বিল্ল মৃদ্ধ্বী ত্যিত্ৰ ঘদীতি শব্দোনিশ্চয়ে ইতি শ্রীস্বামিচরণানাং ব্যাথ্যানাচ্চ। যথা নম্প্রপ্রিদদ্ধর্মাদিপি কচিৎ হরি কথাস্থ প্রীতিক্রৎপদ্যত ইতি শ্রন্নতে। সত্যং তয়া বিনা ধর্মক্লাপ্রাপ্তেঃ সা থক্বোপাধিক্যেব ন তাত্ত্বিকীত্যাহ ধর্ম ইতি ষইতি স প্রসিদ্ধোধর্ম্মঃ কাম্যো নিত্যো বা দ বিষক্দেনকথাস্থ রতিং প্রীতিং যদি নোৎপাদয়েৎ তদা শ্রম এব। অয়মর্থ:। যথা কর্ষকাশাং নূপে প্রীতিং ক্ষরিরেবোৎপাদয়ত্যন্তথা তন্তাঃ ফলাপ্রাপ্তেরেবমেব ধর্মোপি বিষক্তেমনকথাস্থ প্রীতিং বিনা স্বস্য বৈফল্যদর্শনীয়ব তত্ত্ব বিবেকিনাং প্রীতিমূৎপাদয়েদেব স ষ্দ্যবিবেকিনাং নোৎপাদয়েৎ তদা কেবলং শ্রমএব। যথা নৃপে প্রীতিং বিনা ক্লষিফলস্থা-লাভাৎ শ্রমএব তথৈব হরে। ভক্তিং বিনা প্রবৃত্ত নিবৃত্ত ধর্মফলয়োঃ স্থগাদিজ্ঞানয়োরলাভাৎ শ্রমঃ। যত্তকং কুতঃ পুনঃ শ্রদভদ্রমী-খরে নচার্পিতং কর্ম যদপ্যকারণমিতি যথাচ ক্ববৌ প্রীতান্থরোধাদেব নূপে প্রীতিঃ নতু বস্তুত স্তথৈব ধর্মে প্রীতান্থরোধাদেব তৎ কণাস্থ প্রীতি ন'তু তত্র বস্তুত ইতি বিবেচনীয়ং। অতএব প্রহ্লাদেনোক্তং। নাস্তথেহাবয়োরর্থো রাজনেবকয়োরিবেতি ॥৮॥

কিঞ্চাত্র লোকে চতুর্বিধা জনাঃ কর্মিণো জ্ঞানিনো যোগিনো ভক্তাশ্চ। তত্র ধর্মাদ্যর্থশ্চ কামশ্চ স কিমর্থং ন সেব্যত ইতি দৃষ্ট্যা ধর্ম্মস্য অর্থঃ কলং অর্থ স্যা কামঃ কামস্য ইন্দ্রিয়প্রীতিঃ ইন্দ্রিয়প্রীতে চ সত্যাং তদর্থং পুনরিপ ধর্মাদিপরম্পরা যথা কিম্পিণাং ন তথা উত্তরেশাং ত্ররাণামিত্যাহ। ধর্মস্য শমদমাদে র্যমনির্মাদেশ্চ শ্রবণকীর্ত্তনাদেশ্চ অর্থঃ সর্ব্ধণা ভবন্নপি অর্থার ফলতার ন কলতে তমনুসন্ধার তত্তদপ্রবৃত্তেঃ যতঃ আপবর্গ্যস্য অপবর্গ প্রেরোজনকস্য তদস্থপ্রোজনমিত্যর্থে স্বর্গাদিভাগ য ইতি স্থার্থিকাণস্তাং যঃ প্রত্যায়:। তেন অপবর্গতব অনুসংহিতং ফলমিতি ভাবঃ। জ্ঞানিযোগিনোমতে অপবর্গো মোক্ষঃ। ভক্তমতে প্রেম্ভক্তিঃ।

রতি না হয়, তাহাহইলে ত্রিষয়ক শ্রম শ্রম মাত্র॥ ৮॥

আর দেখুন অপবর্গ পর্য্যন্ত যে ধর্মা, তাহার ফল অর্থ হইতে পারে না এবং ধর্মের **অব্য**ভিচারি যে অর্থ, তাহার ফল কাম নহে ॥ ১॥ কামস্থ নেন্দ্রির প্রীতির্লাভো জীবেত যাবতা। জীবস্থ তত্ত্বজিজ্ঞাসা নার্পোয়শ্চেহ কর্মভিঃ॥ ১০ বদন্তি তত্ত্ববিদস্তব্য যজ্জ্ঞানমন্বয়ং। ত্রন্মোতি পরমাত্মেতি ভগবানিতি শব্দ্যতে॥ ১১॥

#### শ্রীধরস্বামী।

তদ্য চেন্দ্রিয়প্রীতি:। তৎ প্রীতেশ্চ পুনরপি ধর্মার্থাদি পরস্পারেতি যথাত্তঃ। ধর্মাদর্থশ্চ কামশ্চ দ কিমর্থং ন দেব্যত ইত্যাদি তিনিরাকরোতি ধর্মিদ্যোতি দাভাাং। আপবর্গ্যস্থ উক্তন্যায়েনাপবর্গপ্রয়স্ত্রস্য অর্থার ফলত্বার অর্থো নোপক্রতে যোগ্যো ন ভবতি। তথা অর্থস্যাপোবস্থূত ধর্মাব্যভিচারিণঃ কামো লাভায় ফলত্বার ন হি স্মৃতো মুনভিঃ॥ ১॥

কামশ্ব বিষয়ভোগদা ইন্দ্রিয়প্রীতির্লাভঃ ফলং ন ভবতি কিন্ত যাবতা জীবেত তাবানের কামদা লাভঃ জীবনপর্যান্ত এব কামঃ দেব্য ইত্যর্থঃ। জীবদা জীবনদা চ পুনঃ কর্মাভর্ধ মানুষ্ঠানবারা ব ইহ প্রদিদ্ধঃ স্বর্গাদিঃ দোহর্থো ন ভবতি কিন্তু তত্ত্বজিজ্ঞানৈর ॥ ১০ ॥

নমু তব্জিজ্ঞাসা নাম ধর্মজিজ্ঞাসৈব ধর্ম এব হি তৃত্তমিতি কেচিৎ তত্রাহ বদস্তীতি। তত্ববিদস্ত তদেব তত্ত্বং বদস্তি কিং তৎ যৎ জ্ঞানং নাম। অধ্যমিতি ক্ষণিকজ্ঞানপক্ষং ব্যাবর্ত্তরতি। নমু তত্ত্ববিদোহপি বিগীতব্চনা এব। নৈবং তস্যৈব তত্ত্বস্য

#### ক্রমন্তঃ।

পুনরপি ধর্মাদিপরম্পরেতি। তচ্চাস্তবৈবেত্যাহ দ্বাভ্যাং। আপর্বর্গাদ্য যথা বর্ণবিধানমপ্রবর্গন্চ ভবতি যোহদৌ ভগবতি দর্বাত্ম-স্থানাত্মে নিরুক্তে নিলরনে প্রমাত্মনি বাস্ত্বেবেইন্সনিমিভভক্তিযোগলক্ষণো নানাগতিনিমিভাবিদ্যাহগ্রন্থিবন্ধনদারেণ যদা হি মহাপুক্ষপুরুষপ্রসঙ্গ ইতি পঞ্চমস্কন্ধগদ্যাত্মপারেণ অপবর্গো ভক্তিঃ। তথাচ স্থান্তে রেবাইণ্ডে। নিশ্চনা তুরি ভক্তি গা সৈব মুক্তি র্জনার্দন। মুক্তা এব হি ভক্তান্তে তব বিঞো যতোহরে ইতি। তত উক্তরীত্যা ভক্তিসম্পাদক্ষ্যোত্যর্থঃ॥ ৯॥

তদেবং তচ্চ জ্ঞানং যস্যা ভক্তেরবাস্তর্ফলমুক্তং দৈব প্রমং ফলমিতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

বদস্তীতি তৈর্ব্যাখ্যাতং। তত্র বিগীতবচনা ইতাত্র পরম্পরমিতি শেষঃ। তত্ত্বসা নামাস্তবৈরন্তিধানাদিতি ধর্মিণি সর্কেষামন্ত্রমাৎ ধর্ম এব তু ভ্রমাদিতি। যদ্ধা কিং তত্ত্বমিত্যপেকায়ামাহ বদস্তীতি। জ্ঞানং চিদেকক্সপং। অবয়ত্ত্বং চাসা স্বয়ং সিদ্ধতাদুশতদ্বান্তবান্তবাং

#### শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবত্তী।

ষধাবৰ্ণবিধানমপ্ৰৱৰ্ণত ভবতি যোসৌ ভগৰতি ৰাস্থদেৰে অনন্য নিমিত্ত ভক্তিযোগলক্ষণে। নানাগতিনিমিত্তাংবিদ্যাগ্ৰন্থিবদ্ধনভাৱেশ। বদাহি মহাপুক্ষ পুক্ষপ্ৰসঙ্গ ইতি পঞ্চমন্ধনাং যেনাপ্ৰগাখ্যমদভ্ৰুদ্ধি বিত্যাদৌ থগেল্ৰধ্বজ্ঞপাদমূলমিতি প্ৰথমন্ধনাচ । নিশ্চলা জুন্নি ভক্তি হা সৈব মুক্তিৰ্জনাৰ্দন । মুক্তা এব হি ভক্তান্তে তব বিষ্ণো যতো হবে ইতি স্থানৱেৰাখণ্ডাচ্চ । তথা অৰ্থ স্য কামো লাভায় ফলজায় ন । যতো ধবৈৰ্দ্ধকান্তস্য ধৰ্ম্মএৰ অমুসংহিতং ফলমিতি ভাবং । তথা জ্ঞানিযোগিনোঃ । শমদমাদি যম নিয়মাদ্যমুকুলে কিমিংশ্চন ধৰ্মবিশেৰে । অৰ্থস্য বিনিয়োগং ভক্তস্যতু ভগৰতো ভাগৰতানাং বা সেবায়াং সম্পষ্টএৰ ॥ > ॥

কামস্য বিষয়ভোগস্য ইল্রিয়প্রীতি পাঁভং দলং ন ভবতি কিন্তু যাবতা জীবেত তাবানেব দ্বীবনপর্যাপ্তঃ কামঃ সেব্যন্ত ইতর্বঃ। অত্র জ্ঞানিনাং বোর্গনাং বার্থকামেন্দ্রিয় প্রীতমো জ্ঞানবোগরোরাত্মঙ্গিক দলানি কর্মাদলতেইনব ব্যপদিশ্যন্তে। জ্ঞানবোগরো স্তরোনি দামকর্মা পরিণামত্বাদতোজ্ঞানিনাং বোর্গিনাঞ্চ দৃষ্টে স্কুথ ছংথে কর্মাদলে এবোচাতে। ভক্ঞানাং দুর্থকামেন্দ্রিয় প্রীত্তরো ভক্তবেবাল্ল্যক্ষিক কলানি। ভক্তেঃ কর্মাপরিণামতাভাবাৎ ন তেবাং কর্মাদলত্ব্ব্যপদেশঃ। অতো ভক্তানাং দৃষ্টং স্কুথং ভক্তিফলমেব। ছংথক্ত বস্যাহমন্ত্রগৃহামি হরিষ্যে তদ্ধনং শনৈঃ। ততোহধনং ত্যক্ষস্তাস্য স্বজনা ছংথছংখিতমিত্যাদি ভগবদ্ব চনাদ্ধগবহুত্বং ভক্তাপরাধ ফলফেতি বধাযোগং বিবেচনীয়ং। জীবস্য জীবনস্য তত্ত্বজ্ঞাসা ফলং কর্ম্মভিং প্নরপার্যন্তিতৈ র্ম ইছ্ প্রসিদ্ধঃ স্বর্গাদিঃ স নৈব॥ ১০॥

তত্বমেব কিং তত্রাহ বদস্তীতি। যদধরং জ্ঞানং তং তত্ত্বং। জ্ঞানমেব কিং তত্রাহ ব্রহ্মেতি। শক্ষাতে ব্রক্ষেতি পদেন যহচাতে জ্ঞানিভিস্তজ্জানং তন্মতে জ্ঞানং নিরাকারং জ্ঞাত জ্ঞোদি বিভাগ শৃস্তং চিংসামান্যং চিহিশেষাণাং ভবগদ্ধামাদীনাং তদনমাত্ব

তজ্ঞপ কামেরও ফল ইন্দ্রিয়প্রীতিমাত্র নয়, কিন্তু যে পরিমাণে জীবন–ধারণ ইইতে পারে, তাবনাত্রই কামের ফল। এই রূপ জীবেরও ইহলোক—সম্বন্ধীয় ধর্ম কর্ম দারা যে স্বর্গাদি প্রসিদ্ধ আছে, তাবনাত্রই তাহার ফল নহে, কিন্তু তত্ত্বজিজ্ঞাসাই তাহার ফল॥ ১০॥

কেই কেই তত্ত্বজিজ্ঞাদাকেই ধর্ম জিজ্ঞাদা বলিয়া থাকেন, কিন্তু তাহা নয়, তত্ত্বজ ব্যক্তিরা অষয় জ্ঞানকেই তত্ত্ব বলেন, দেই তত্ত্বের স্বস্থমতামুদারে অনেক নাম আছে। যথা-বেদজেরা তাঁহাকে

# তচ্ছু দ্বানা মুনয়ো জ্ঞানবৈরাগ্যযুক্তয়া। পশান্ত্যাত্মনি চাত্মানং ভক্ত্যা শ্রুতগ্রহীতয়া॥ ১২॥

#### धीधवसामी।

মামাস্তরৈরভিধানাদিত্যাই ঔপনিষদৈ এ ক্ষৈতি হৈরণ্যগর্ত্তঃ পরমাম্মেতি। সাক্ষতি র্ভগবানিতি শব্দতে অভিধীয়তে ॥ ১১॥
তচ্চ তবং সপরিকরয়া ভক্তা। এব প্রাপ্যত ইত্যাই তচ্চেত্যহয়ঃ জ্ঞান বৈরাগ্য যুক্তয়েত্যত্র জ্ঞানং পরোক্ষং তচ্চ তবং আত্মনি
ক্ষেত্রজ্ঞে পশ্যন্তি। কিং তং আত্মানং পরমান্মানং শ্রুতেন বেদান্তপ্রবেশন গৃহীত্যা প্রাপ্তয়া ইতি। ভক্তেদ চিন্নুক্তং ॥ ১২॥

#### ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ষশক্তোকসহায়দাৎ পরমাশ্রয়ং তং বিনা তাসামসিদ্ধদ্বাচ্চ। তত্বমিতি পরমপুক্ষার্থতাদ্যোতনায় পরমস্থারপত্তং তস্য জ্ঞানস্য বোধাতে। অতথাব তস্য নিতাত্ব ঞ্চ দর্শিতং। অত্র শ্রীমন্তাগবভাধ্য এব শাস্তে কচিদক্রনাপি তদেকং তত্বং থ্রিধা শস্যতে। কচিদ্রদ্ধেতি কচিৎ পরমাদ্মেতি কচিত্তগবানিতি চ। কিন্তু শ্রীমন্তাসমাধিলকান্তেদাৎ কীব ইতি চ শক্যত ইতি নোক্তমিতি জ্রেয়ং। তত্র শক্তিবর্গলক্ষণতদ্বমাতিরিক্তং কেবলং জ্ঞানং প্রদ্ধাতি। অন্তর্গমিত্বময়মায়াশক্তিপ্রচ্ছক্ত্যংশবিশিষ্টং পরমাদ্মেতি। পরিপূর্ণসর্বাশক্তিবিশিষ্টং ভগবানিতি। এবমেবোক্তং শ্রীজড়ভরত্তেন জ্ঞানং বিশুদ্ধং পরমাদ্মেকমনস্তরং ত্বহির্ক স্তাং। প্রত্যক্ শ্রশান্তং তগবছক্সসংজ্ঞং ঘদাস্থদেবং কবয়ো বদন্তীতি। তথ্ম নমো ভগবতে ক্রমণে পরমান্ত্রন ইত্যেত্র বরুণকৃতস্ততে টাকা চ। পরমান্ত্রনে সর্বাশ্রমির ইত্যেবা। গ্রবং প্রতি শ্রীমন্ত্রনা চ। ত্বং প্রত্যাগান্ত্রনি তদা ভগবত্যনন্তে আনন্দমাত্র উপপন্ন সমস্তশক্তাবিতি। তথানন্দমাত্রং বিশেষণানি। বিশিষ্টো, ভগবানিত্যায়াতং। ভগবছন্দ্রার্থণত শ্রীবিষ্ণুপ্রাণে প্রাক্তিবিশ্বর্থ্যবীর্যতেজাংস্যশেষতঃ। ভগবছন্দ্বাচানি বিনা হেইমন্তর্গাদিভিরিতি॥ ১১॥

তচ্চ ত্রিধাবির্ভাবযুক্তমেব তত্ত্বং তক্ত্যৈব সাক্ষাদপি ক্রিয়ত ইত্যাহ তদিতি। ভক্তা। তৎক্থা রুচেরেব পরাবস্থারূপয়া প্রেম শক্ষণয়া। তৎ পূর্ব্বোক্ততত্ত্বং আত্মনি শুদ্ধে চেতদি পশুস্তি চ। কীদৃশং তৎ আত্মানং স্বরূপাথ্য জীবাথ্য মায়াথ্য শক্তীনামাশ্রয়ং।

#### শ্ৰীবিশ্বনাগচক্ৰবন্তী।

মননাৎ। জীবমান্নরো শুচ্ছক্তিত্বেন তদৈক্যাদিদং কারাম্পদ্স্য কার্য্য্য বিশ্বস্তু কার্ণ্মাতাত্মকত্বাদদ্বৈতং তথা প্রমান্মেতি যোগিভি ৰ্ছচ্যতে তজ্ঞানং। এতরতে পরমাত্মন শ্চিদেকরপত্মাজ্ঞানমাত্রত্বং জ্ঞানমাত্রত্বেপি সাক্ষিত্বাদে জ্ঞানিবিশেষভাশ্রয়ত্মপি। ছামনি দীপাদে স্বোতীরপত্তেপি জ্যোতিগ্রন্থমিব নামুপপন্নং কৈচিৎ স্বদেহান্তম্ব দিয়াবকাশে প্রাদেশমাত্রং পুরুষং বসন্তমিত্যাদেঃ সাকারত্বঞ্চ মারায়াঃ শক্তিত্বান্মায়িকানাক তদগুত্বাজ্জীবস্য তৰিভিনাংশত্বাৎ ততো দিতীয়ত্বাভাবাদদ্যত্বং। তথা ভগবানিতি ভকৈৰ্যন্ত্ৰচ্যতে তজ্ঞানং। এতন্মতে পূৰ্ববজ্ঞানমাত্ৰখেশি ভগ শন্ত বাচ্য বড়ৈখৰ্ব্যস্যাপি। অপ্ৰাক্ততত্ত্বন চিন্মাত্ৰখাৎ তক্ৰপদ্ধং ষহকেং বিষ্ণুপুরাণে। ঐশ্বর্যাস্য সমগ্রস্থ বীর্যাস্থ যশসঃ শ্রের:। জ্ঞানবৈরাগ্যয়োকৈব ষধাং ভগ ইতীঙ্গনা ॥ জ্ঞানশক্তি বলৈথ্য্য ৰীৰ্য্য তেজাংসাশেষতঃ। তথ্যবছৰে বাচ্যানি বিনা হেগ্নৈ ত্র্ণাদিভিরিতি। তথৈব দ্বিভুক্তত্ব চতুতু জত্মাদি বিবিধ চিদ্যনাকারে र्वश्विष्ठवर्श्विरज्ञिन न हावरत्व ह । यहका महजाः প্রশাসনীতি স্বান্দাদিবাক্তিঃ সদৈব সেব্যদেৰকসেবাদিবিভাগেহিপ অন্মতঃ পূর্ববন্ধছক্তীনাং চিদাদীনাং তদিলাদানাং চ বৈকুঠাদীনাং তদভিন্নৰ মননাৎ ততো ভিন্নত্ব ভাবনৈবাদ্যপদেন ব্যাবৃত্তা। এবঞ্চ ভগ্-वर्जः नामानायत्रभमाजरमाभारमग्रद्ध स्नानिनाधिकाति। ब्रह्मिक अन्तर्यामिकामि दिव धर्मवद्धामाभागात र्याणिनाधिकाति। পরমাত্মেতি। অচিন্তানম্ভ চিদানলময় স্বরূপ রূপ গুণ দীলাদানেক ধর্মবন্ত্রস্য গ্রহণ বোগ্যভারাং ভক্তেইবিকারিণি ভগবানিতি। শ এবৈকো ভাতি। কিঞা যান্নিত্রং পরমানন্দং পূর্ণং ব্রহ্মসনাতনমিতি। ক্রফার পরমাত্মনে ইতি। মদীরং মহিমানঞ্চ পরং ব্ৰহ্মেতি শব্দিত্মিতি। ব্ৰহ্মণোহি প্ৰতিষ্ঠাহমিতি। বিষ্টভাাহমিদং ক্ষম মেকাংশেন স্থিতো জগদিত্যাদি বচনেভাত্তথা ভগ্ৰত্পা স্কানাং মোক্সপ্রাপ্তরপি দর্শনাং। ব্রহ্মপ্রমাত্মোপাসকানান্ত প্রেমপ্রাপ্তাদর্শনাত্তগবত এব ব্রহ্মত্ব প্রমাত্মত্বে ইত্যতো ভগ বর্ষেব ম্লমিতি তাইবাং। অত ব্রহ্মোপাসকেড্যো জ্ঞানিভাঃ সকাসাৎ প্রমাঝোপাসকো যোগী শ্রেষ্ঠঃ। তেভাো যোগি ছোপি ভগবহ্পাদক: শ্রেষ্ঠ ইতি তারতমাং গীতাস্থ দৃষ্টং। বথা তপস্থিভ্যোধিকো বোগী জ্ঞানিভ্যোপি মতোহধিক:। ক্রিম্ ভাশ্চাধিকো যোগী তত্মাদেষাগী ভবাৰ্জ্ন। যোগিনামপি সর্কেষাং মদগতেনান্তরাত্মনা। শ্রদ্ধাবান্ ভঙ্গতে যো মাং স মে যুক্ত তামা মত ইতি। যোগিনামিতি পঞ্চমার্থে যঞ্জী প্রীরামানুজাচার্য্যচরণৈর্ব্যাখ্যাতেতি । ১১ ॥

তৎ প্রাপ্তি সাধনমাহ। তজ্জানং ত্রিরপং মুনয়ো মননশীলা জ্ঞানিনো যোগিনো ভক্তাশ্চ ভক্তা পশুস্তি। তত্র বন্ধেতি মতে আত্মনি চ তৎপদার্থে ঈশ্বরে আত্মানং ত্বং পদার্থং জীবং পশুস্তান্ত্রতি। প্রমাত্মেতি মতে আত্মগুস্তর্গ দয়ে আত্মানমন্তর্গ

ব্রহ্ম, হিরণ্যগর্ত্তোপাসকেরা পরমাত্মা, আর ভগবদ্ধক্তেরা তাঁহাকে ভগবান্ বলিয়া থাকেন ॥ ১১॥
ভাদ্ধাশালি যে মুনিগণের বেদান্ত শ্রবন্ধ দ্বারা জ্ঞান এবং বৈরাগ্যযুক্তা ভক্তি উৎপন্না হয়, তাঁহারাই

# অতঃ পুংভিদ্বি জ্লেষ্ঠা বর্ণাশ্রমবিভাগশঃ। স্বনুষ্ঠিতস্ত ধর্মাস্ত্র সংসিদ্ধি ইরিতোষণং॥ ১৩॥

#### बीधत्रश्रामी ।

শ্রবণাদি গৃহীতধর্মপ্রফলং ভক্তিঃ নার্থকামাদিকং ইতীমমর্থমুপপাদ্যোপসংহরতি অত ইতি। হে দ্বিজশ্রেষ্ঠা হরিতোষণং হরেরা-শ্বাধনং সংসিদ্ধিঃ ফলং॥ ১৩॥

#### ক্রমসন্দর্ভঃ।

জ্ঞানবৈরাগ্যযুক্তরা স্বাম্মজাভাগি সেবিতরা। অতএব তে পৃথক্ চ বিশিষ্টং পশ্রস্তীতাংরাতি॥ ১২ ॥

তদেবং প্রত্যহীতয়া মুনয়ঃ প্রদ্ধানা ইতি পদব্রেণ তদ্যা এব ভক্তেদে লিভাং দর্শিতং। যকা বাং সকাশাৎ বেদাস্তাদ্যধিল শাস্তার্থবিচারপ্রবাবারা বদি স্বাবশ্যকপরমকর্ত্র্যাহ্বেন জ্বাহত। পুনশ্চ। ভগবান্ প্রক্ষকাংমে নি বির্বীক্ষ্য মনীয়য়া। তদধ্যবৃদ্যুৎ কৃইছো রতিরাল্মন্ যতো ভবেদিতি বদ্ যদি বিপরীজভাবনাত্যালকে মননযোগ্যতামননাভিনিবেশো দ্যাতাং ততঃ প্রদ্ধানেঃ দা ভক্তিকপাদনালারা লভ্যত ইতি। অতঃ প্রতির্বি তদর্থমাগৃহ্লাতি আত্মা বা অরে দ্রুইবাঃ প্রোত্ব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাদিতব্য ইতি। অত্র নিদিধ্যাদনম্পাদনং। দর্শনং দাক্ষাংকার উচ্যতে। দা চৈবং ছল্ল ভা ভক্তিঃ প্রহিরতোষণে প্রযুক্তাৎ স্বাভাবিক ধর্মাদ্পি লভ্যতে তত্মাদ্ধরিতোষণমেব তদ্য পরমং ফলমিত্যাই অত ইতি। স্বত্রিত্ব্য বহুপ্রয়নোভিছ্তিমুপার্জিত্ব্যেতি তুচ্ছে স্বর্গাদিকলে তংপ্রয়োগাংভীবাযুক্ত ইতি ভাবঃ॥ ১০॥

#### শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবর্তী ।

মিনং পশ্রস্তি ধ্যানেনালোকরন্তি। ভগবানিতি মতে আত্মনি মনসি চকারাইহিন্চ ক্ষুবন্তং আত্মানং ভগবন্তং পশ্রন্তি স্বলোচনাভ্যা মেব তন্মাধুর্য্যমাত্মালরন্তি। ভল্তোতি। আদৌ গুরুমুখাচ্ছুতা পশ্চাদৃগৃহীতা তয়া। ভগবিষিমিন্যেব শ্রবণ কীর্তনাদৌ ভল্তি শব্দ্যা রুট্রের্জাপাসকৈঃ পরমাত্মোপাসকৈণ্চ স্বস্থ সাধ্যমিদ্ধার্থং ভগবতি ভক্তিঃ কর্তব্যেব। জ্ঞানবৈরাগ্য যুক্তরেতি জ্ঞানবৈরাগ্য পৃথগেব তেষামুভ্রেষাং সাধনে জ্ঞেরে। ভক্তমতে ভক্ত্যুখে এব তে ভক্তেঃ প্রেমত্মগ্রন্থকে জ্ঞেরে। তত্মান্মভল্তিযুক্ত্স্য যোগিনো বৈ মদাত্মনঃ। ন জ্ঞানং নচ বৈরাগাং প্রায়ঃ শ্রেরা ভবেদিহেতি। শুদ্ধ ভক্তানাং পৃথক্তরোনি বেধাং। অথবা। ভচ্চ ক্রিক্রপং জ্ঞানং ভক্তান্ত ভব্তিয়বান্থভবিতৃং শক্ষুবন্তীত্যাহ। তচ্চুদ্ধানাঃ কেচিৎ তংক্রির্গমপ্যস্থভবিতৃং সাভিলাষা ভবন্তী-ভার্থঃ। তদা ভক্তাব পশ্রস্তি। তেন ব্রন্ধপরমাত্মনোঃ সাধনে জ্ঞানবোগোঁ ভক্তাব সিদ্ধো স্যাতামিতি ভাবঃ ॥ ১২॥

তদেবং ধর্মঃ স্বয়ন্তিত ইত্যাদিনা কর্মণঃ শ্রমন্থনের জ্ঞানবাগরোর পি শ্রেয় স্থতিং ভক্তিমুদ্দ্য তে বিভো ইতি। নৈদ্র্যামপ্য চ্যুত ভাব বর্জিতমিতি। প্রের ভূমন্ বহবোপি বোগিন ইত্যাদিভো ভক্ত্যা বিনা শ্রমন্থনের। ভক্তেন্ত কর্মবোগ জ্ঞানায় মিশ্রিকারা এব গুলারা আত্মপ্রাদকত্বং প্রকরণতোহবগতং। তত্ত্ববং শহতে। নম্জ্ঞানবোগরোরপ্রত্তে ন কাচিচিক্তা। কর্মনাং ভূ নিত্যানামকরণে মহান্ প্রভাবারের প্রতিহত্ত অব কা বার্ত্তিতাত আহ অতং পুংভিরিতি। যত উক্তভারেনাংকুইরিপি জ্ঞানবোগে ভইত্যের দিন্ধে ভবতাং ভক্তি তাজ্যাং বিনাপি স্বয়ং দিল্লাত। অতো হরিতোষণং ভইক্ত্যে লাতং চেং তদা ধর্ম্যা সংসিদ্ধিঃ। বাে ব্যাক্রান্থিতিলি কর্মিণাং সাম্পোপানতরা প্রায়ঃ সিদ্ধো ন ভবতি নােপি ভক্তিমতাং অনমুষ্টিতোপি সম্যাগেব দিল্লা ভবতি। যবক্রিভির্যান্ত বির্যায়ত ইত্যাদী সর্বাং মন্ত্রভিরোগেন মন্তর্জা লভতেংগ্লানেতি প্রভাবহুক্তেঃ। তেন কর্মাকরণজনিত প্রতাবারে ভক্তানাং পরাহতঃ। নম্থ বিদ্ধান্ত ইত্যাদী সর্বাং সংসিদ্ধতি ধ্রম্যান্তর্যায় কর্মান্তর ইত্যাদী সর্বাং মন্ত্রভাবি বির্যায় ভক্তানাং পরাহতঃ। নম্বাদি ভক্তা ধর্মঃ সংসিদ্ধতি ধ্র্মিক্রমণি তৈর্লভাবার ভক্তানাং কর্মানের ভবতি। তথাচ শ্রুতি গোপালতাগদী। ভক্তির্যা ভক্তনং তদিহামুত্রোপ্রিইনরান্যোনামুন্মিনাং কর্মান্যকর্মান তবি নিক্র্যাং। তনেবং। যথা তরেরার্শ্বনি নিবেচনেনেতি ন্যায়েন ভক্তের ধর্মাঃ সংসিদ্ধা শ্রম্বণাদী বা প্রদা বাব্রার বির্বা ব

তাহার ছারা আপনাতে দেই তত্ত্ব দেখিতে পান ॥ ১২ ॥

হে অধিগণ ! পুরুষ সকল কর্তৃক বর্ণাশ্রম বিভাগক্রমে যে কোন ধর্ম হুন্দর রূপে অনুষ্ঠিত হউক, যদি তদ্যালা হরিপরিতোষণ হয় তবেই তাহার সংসিদ্ধি অর্থাৎ ফল ॥ ১০॥

তস্মাদেকেন মনসা ভগবান্ সাত্বতাংপতিঃ। শ্রোতব্যঃ কীর্ত্তিতব্যশ্চ ধ্যেয়ঃ পূজ্যশ্চ নিত্যদা॥ ১৪॥ যদমুধ্যাসিনা যুক্তাঃ কর্মগ্রন্থিনিবন্ধনং। ছিন্দন্তি কোবিদান্ত স্থা কোন কুর্য্যাৎ কথারতিং॥ ১৫॥ শুশ্রুষাঃ শ্রুদ্ধানস্থা বাস্তদেবকথারুচিঃ। স্থান্মহৎসেবয়া বিপ্রাঃ পুণ্যতীর্থনিসেবনাৎ॥ ১৬॥

#### श्रीधत्रश्रामी ।

যন্ত্ৰান্ত ভক্তিহীনোধৰ্মঃ কেবলং শ্ৰম এব তন্মান্ত্ৰক্তি প্ৰধান এব ধৰ্ম্মোহন্ত্ৰপ্তিয় ইত্যাহ তন্মাদিতি। একেন একাগ্ৰেণ মনসা ॥ ১৪ ভক্তিবিহীনো ধৰ্মঃ কেবলং শ্ৰম ইত্যুক্তং ইদানীন্ত ভক্তেমু ক্তিফলত্বং প্ৰপঞ্চয়তি যদিতি। যন্ত্ৰ অনুধ্যা অনুধ্যানং সৈব অসিঃ থড়া তেন যুক্তা বিবেকিনঃ গ্ৰন্থিমহন্ধারং নিবধন্তি যৎ কৰ্ম্ম তৎ ছিন্দন্তি তম্ম কথায়াং রতিং কো ন কুর্যাৎ ॥ ১৫ ॥

নতু সত্যমেব কর্ম নির্মূলনী হরিকথারতিঃ তথাপি তন্তাং কচিল্লে (ৎপদ্যতে কিং কৃর্ম স্তত্তাহ শুক্রমোরিতি। পুণ্যতীর্থনিষে বণাদিভিঃ নিম্পাপন্ত মহৎসেবা স্তাৎ তয়াচ তদ্ধশ্রদ্ধা। ততঃ শ্রবণেচ্ছা ততো কচিঃ স্তাদিত্যর্থঃ॥ ১৬॥

#### ক্রমসন্দর্ভ:।

তন্মাদিতি তৈর্ব্যাখ্যাত্বং। তত্র ভক্তিহীন ইতি। ভক্তিশ্রবণাদির চিন্ত দ্বিহীনন্ত দন্ত পাদক ইত্যর্থঃ। তন্মান্ত ক্রিপ্রধান ইতি ভক্তিঃ শ্রবণাদির চিরিত্যর্থঃ। যদা যদ্যেবং শ্রীহরিসন্তোষক স্যাপি ধর্ম্মা করং শ্রবণাদির চিলক্ষণা ভক্তিরেব তৎ প্রবর্ত্তি কাল্ট জান বৈরাগ্যাদিগুণা ইত্যাদ্মাতাং। তদা সাক্ষান্ত্র বণাদির পা ভক্তিরেব কর্ত্তব্যা কিং তত্ত্বদাগ্রহেণেত্যাহ তন্মাদিতি। একেন ধর্মাদ্যাগ্রহণ্ত্রেন। শ্রবণমত্র নামগুণাদীনাং। তথা কীর্ত্তনঞ্চ ॥ ১৪॥

তত্ত্ব চান্তিমভূমিকাপর্যস্তাং স্থানাং শৈলীং বক্তব্ধু ধর্মাদিকষ্টনিরপেক্ষেণ যুক্তিমাত্ত্বণ তৎপ্রথমভূমিকাং শ্রীহরিকথারুচিমুৎ-পাদরন্ তস্য গুণং স্মারয়তি যদিতি। কোবিদা বিবেকিনঃ। যুক্তাঃ সংযতচিন্তাঃ। যস্য হরেরমুধ্যা অমুধ্যানং চিন্তামাত্রং সৈবাসিঃ থকাঃ তেন গ্রন্থিং নানাদেহেম্বহন্ধারং নিবগাতি যৎ তৎ কর্ম ছিল্পন্তি। তত্ত্বেম্বভূতস্য পর্মতঃখাত্ত্বকূত্ত্ব কথায়াং রতিং ক্ষতিং কো ন কুর্যাৎ ॥ ১৫ ॥

শুশ্রবোরিতি তৈ:। তত্র পুণ্যতীর্থনিবেবণানিভিরিতি অয়মপ্যেকো মার্গ: স্যাৎ। তে পুনস্কারুকালেনেত্যাদিনা। সদ্য: পুনস্কান্ত পশ্রষ্টাইত্যাদিনা চ। অজুমার্গোহপ্যন্তি অতএব যথা নথেবমপি তস্য কথাক্ষচিম নভাগ্যানাং ন জায়ত ইত্যাশঙ্কা তত্র স্থগমোপায়ং বদন্ তামারভ্য নৈষ্ঠিকভক্তিপর্য্যন্তাং তক্তি মুপদিশতি পঞ্চঃ। শুশ্রবোরিতি। ভূবি পুরুপুণ্যতীর্থসদনান্যয়ো বিমদা ইত্যাদার্থন্যবেগপ্রায়ন্তব্য মহৎসেরা ভবতীতি তদীয়্টীকান্ত্রমত্যা চ পুণ্যতীর্থনিবেবণাদ্ধেতোল কা যদ্চ্ছয়া মহৎসেরা তয়া বাস্থদেবকথাক্ষতিঃ

#### শ্ৰীবিশ্বনাথ চক্ৰবন্তী।

যত্মাদেবেং তত্মাদেকেন কর্মজ্ঞানাদ্যমুতিষ্ঠাসা শুন্তেন॥ ১৪ ॥

নত্ন চ মৎকথা প্রবণাদো বা প্রদ্ধা যাবন্নজায়ত ইতি প্রদ্ধালু মে কথাঃ শৃণুনিতি জাতপ্রদ্ধো মৎকথাস্বিত্যাদি ভগবছকে: কথারাং প্রদ্ধাবানেব ভকাবধিকারীত্যতঃ প্রদ্ধা কথং স্যাদিত্যত আহ বদন্ধিতি। যস্যান্ধ্যানমেবাসিঃ ধড়গন্তেন যুক্তাঃ দহিতাঃ জনাঃ গ্রন্থি নিবন্ধনং গ্রন্থিরহন্ধারো নিবন্ধাতে যেন তৎকর্ম। যন্ধা স্বসঞ্চিতধনেভ্যঃ পৃথক্ কৃত্য কিঞ্চিমাত্রমেকৈকদিনভোজনার্থং জনাঃ স্ব্রাচ্ছী নিবপ্পত্তি যথা তথৈব গ্রন্থিনিবন্ধনং বর্তমান জন্ম যোগ্যং প্রাবৃদ্ধা তদিপি ছিন্দন্তি তস্য কথারাং রতিং প্রীতিং কো ন কুর্যাদিতি তৎ কথারাং প্রীতিরপি সহসা জারতে কিং পুনর্ধিকারব্যঞ্জিকা প্রদ্ধেতি ভাবঃ॥১৫॥

তদপি কথারাং প্রীতেরেবাবির্ভাবে প্রকারং শৃণ্তেত্যাহ শুক্রবোরিতি। মহৎসেবরা বাদ্চ্ছিকমহৎরূপাজনিতরা মহতাং সেবরা প্রদর্ধানস্য জাতশ্রদ্ধস্য পুংসঃ পুণ্যতীর্থং সদ্গুরুত্তস্য নিষেবণং চরণাশ্ররণং স্যাৎ। নিপানাগময়ো তীর্থম্বিজ্ ই জ্বে শুরাবি তামরঃ। তন্মাচে শুক্রবোস্তস্য বাস্ত্রেবকথাস্থ কুটিঃ স্যাদিত্যবয়ঃ॥ ১৬॥

অতএব ভক্তিপ্রধান – ধর্মাই অনুষ্ঠেয় হওয়াতে একাগ্র মনে অহরহঃ ভক্তবৎসল ভগবানের প্রবণ, মনন, কীর্ত্তন এবং অর্চনা করা কর্ত্তব্য ॥ ১৪ ॥

যাঁহার অনুধ্যান রূপ অসি দ্বারা বিবেকি লোকেরা অহঙ্কার নিবন্ধন কর্মের উচ্ছেদনে সক্ষ হন, তাঁহার কথায় কাহার রতি না হইবে ?॥ ১৫॥

যদি তাহাতে কাহারও রতি না হয়, তিনি অগ্রে পুণ্যতীর্থ নিষেবণাদি দ্বারা নিজ্পাপ হউন, তাহা হইলে পরে মহৎ সেবায় প্রবৃত্তি ও তাঁহাদের ধর্ম্মে প্রদ্ধা জন্মিবে, তাহার পরে ঐ ধর্ম শুনিতে বাসনা ও বাফুদেবের কথায় রতি অবশ্যই হইবে॥ ১৬॥ শৃণ্বাং স্বকথা: কৃষ্ণ: পুণাশ্রবণকীর্ত্তনঃ। হৃদ্যন্ত:স্থোহ্যভদ্রাণি বিধুনোতি হৃহৎসতাং ॥ ১৭ ॥ নন্ধপ্রায়েম্বভদ্রেম্বু নিত্যং ভাগবতসেবয়া। ভগবত্যতমঃশ্লোকে ভক্তি ভবতি নৈষ্ঠিকী ॥ ১৮ ॥ তদা বজন্তমোভাবাঃ কামলোভাদয়শ্চ যে। চেত এতৈরনাবিদ্ধং স্থিতং সত্ত্বে প্রসীদতি ॥ ১৯ ॥

#### वीधव्यामी ।

তত্তক পৃণ্তামিতি পুণ্যে শ্ৰবণকীর্ত্তনে যথ সং। সভাং খ্রং হিতকারী হৃদি যান্যভদ্রাণি কামাদি বাসনাং তানি অন্তঃস্থঃ শ্লবহং সন্॥ ১৭॥

ততশ্চ নষ্টপ্রায়েষিতি সর্ন্ধাভদ্রনাশন্ত জ্ঞানোত্তরকালত্বাৎ প্রারগ্রহণং। ভাগবতানাং ভাগবতশাস্ত্রত বা দেবয়া নৈষ্ঠিকী নিশ্চনা বিক্ষেপাভাবাৎ ॥ ১৮ ॥

বৰস্তমণ্চ যে চ তৎ প্রভবাঃ ভাবাঃ কামাদরঃ এতৈরনাবিদ্ধং অনভিতৃতং প্রসীদতি উপশাম্যতি ॥ ১৯ ॥

#### ক্রমদন্তঃ।

শ্যাৎ। কার্য্যান্তরেণাপি তীর্থে ভ্রমতো মহতাং প্রারম্ভত অমতাং তিঠতাং বা দর্শনস্পর্শনসন্তারণাদিলকণা সেবা স্বতএব সংপদ্যতে। তৎপ্রভাবেণ তদীরাচরণে শ্রদ্ধা ভবতি। তদীয়স্বাভাবিক পরস্পার ভগবংকথায়াং কিমেতে সম্বথমতি তং শৃণোমীতি তদিছো জারতে। তচ্ছুবণেনচ তস্যাং কচি জায়ত ইতি। তথাচ মহত্তা এব শ্রুতা ঝটিতি কার্য্যকরীতি ভাবং। তথা শ্রীকপিলদেববাক্যং। স্তাং প্রসদাক্ষম বীর্য্যাংবিদো ভবত্তি হংকর্ণরসায়নাঃ কথাং। তজ্জোষণাদাধপবর্গবর্থনি শ্রদ্ধা রতি ভক্তিরমুক্তমিষ্যতীতি॥ ১৬॥

क्थोबाता व्यस्टारहा जावनाभवतीः गठः मन्। इति व्यक्तानि वामनाः ॥ ১१ ॥

নইপ্রায়েষু ন তু জ্ঞানমিব সমাক্ নষ্টেমেবেতি ভক্তেনিরগ্লমভাবতমুক্তং। ভক্তিরমুধ্যানরপা। নৈষ্টিকী সম্বটেতব ভবতি॥ ১৮॥

তদৈব ত্রিভ্বনবিভ্বহেতবেপাকুঠন্থতিরিত্যাত্মজরীত্যা সর্ববাসনানাশাং চিত্তং ওদ্ধসত্ত্বমগ্নং সং ভগবত্তব্দাক্ষাৎকারযোগ্যং ভবতীত্যাহ তদেতি ॥ ১৯ ॥

# শীবিশ্বনাথ চক্রবর্তী ।

ততক পৃণ্তামিতি জমেণ শ্রবণ কীর্ত্তনে উত্তে। ততক হিদি যাগ্যভদ্রাণি পাপানি তাগুস্তহঃ সন্ বিধুনোতীতি স্মরণং ॥ ১৭ ॥ ভাগবতানাং বৈঞ্বানাং ভাগবতশ্য শাস্ত্রস্য চ। নষ্টপ্রায়েখিতি নামাপরাধলক্ষণস্যাভদ্রস্য কক্ষন প্রবলো ভাগঃ ক্ষীণত্বং গচ্ছন্ রতিপর্যান্তোপি ভবতীতি ভাবঃ। বৈষ্টিকী নিষ্ঠা চিত্তৈকাগ্রাং তাং প্রাপ্তা ॥ ১৮ ॥

রজন্তমোভাাং ভাব উৎপত্তির্যেষাং তে বিক্ষেপলয়াদয়:। আদিশলাৎ ক্রোধমোহমাৎসর্য্যাণি অনাবিদ্ধং অবিক্বন্তং ভবতি তেন বিষয়েদক্রচা অবশকীর্ত্তনাদির স্বাহ্মভানলকণা ক্রচির্ভবতীত্যায়াতং। তেন পূর্ব্বদশায়াং কামলোভালৈ তীক্ষ্ শরারিতৈরাবিদ্ধং চেতঃ কথং প্রসীদত্ কথং বা কীর্ত্তনাদেঃ সমাগাস্থাদং লভতাং ন হি ব্যথাজর্জরিতস্থায়াদিকং সমাক্ রোচতে ইতি ভাবং। ততশ্চ সত্তে শুদ্ধস্থমূর্তে । ভগবতি স্থিতং আসক্তং॥ ১৯॥

ছরিকথার রতি হইলেই সকল অশুভ দূরীভূত হইবার সম্ভাবনা হইল, কেননা সৎসকলের হিতকারী পুণ্যশ্রবণকীর্ত্তন শ্রীকৃষ্ণ আপনার কথাশ্রবণকারি পুরুষের হৃদয়স্থ হইয়া তাঁহার হালাভ সমস্ত অশুভ কামাদি বাসনা বিন্দ করেন॥ ১৭॥

নিত্য ভগবন্তক্ত অথবা ভাগবত শাস্ত্র সেবা দারা অশুভ সকল বিনষ্ট প্রায় চ্ইলে উত্তম:শ্লোক ভগবানে নিশ্চলা ভক্তি হয়॥ ১৮॥

তাহা হইলে রজোগুণ ও তমোগুণ প্রভব কাম লোভ প্রভৃতি ভাবসকল আর চিত্তকে বিদ্ধ করিতে পারে না, স্বতরাং তৎকালে চিত্ত সম্বগুণে স্থিত হইয়া প্রসন্ম হয়॥ ১৯॥

এবং প্রদন্মনসো ভগবদ্ধক্তিযোগতঃ। ভগবত্তত্ত্ববি জ্ঞানং মুক্তসঙ্গস্থ জায়তে ॥ ২০ ॥ ভিদ্যতে হৃদয়গ্রন্থিশ্ছিদ্যন্তে সর্ববিংশয়াঃ। ক্ষীয়ন্তে চাস্থ কর্মাণি দৃষ্ট এবাত্মনীশ্বরে ॥ ২১ ॥ অতো বৈ কবয়ো নিত্যং ভক্তিং পরময়া মুদা। বাস্তদেবে ভগবতি কুর্ববন্ত্যাত্মপ্রদাদনীং ॥ ২২ ॥

#### শ্রীধরস্বামী

ভগবঙ্কিযোগত: প্রসর্মনসঃ অতএব মুক্তসঙ্গস্ত ॥ २०॥

জ্ঞানকলমাহ ভিন্ত ইতি। স্থান্তমেব গ্রন্থি: চিজ্জ চু গ্রন্থ কারে অত এব সর্ব্বে সংশার্য অসম্ভাবনাদি রূপা: কর্মাণ্য-নারব্ধকলানি আত্মনি স্বরূপভূতে ঈশ্বরে। দৃষ্টে সাক্ষাৎকৃতে সতি। এবকারেণ জ্ঞানানস্তরমেবেতি দর্শয়তি॥ ২১॥ ত্রু সদাচারং দর্শয়র পুসংহরতি অত ইতি। আত্মপ্রসাদনীং মন:শোধনীং॥ ২২॥

#### ক্রমসন্দর্ভঃ

এবং পূর্ব্বোক্তপ্রকারেণ প্রসন্নসন্ততো মুক্তসঙ্গস্য ত্যক্তকামাদিবাসনস্য ভক্তিবোগতঃ পুনরপি ক্রির্মাণাৎ তন্নাৎ বিজ্ঞানং সাক্ষাৎকারঃ মনসি বহিন্দা ভাবনাং বিনৈবাহভবো যঃ স জায়তে ॥ ২০ ॥

ত্যা চ পরমানলৈকরপত্বেন স্বতঃ ফলরপস্য সাক্ষাৎকারস্থার্থিসিকং ফলমাহ ভিদ্যত ইতি। ফ্রদয়গ্রন্থিরপাদ্যছারঃ। সর্ব্ধ সংশ্রাশিছ্দান্ত ইতি প্রবণমননাদিপ্রধানানামপি তন্মিন্ দ্রষ্টর্য্যেব সর্ব্বে সংশ্রা সমাপ্যন্ত ইত্যর্থঃ। অতঃ প্রবণেন তাবজ্ঞেরগতা-সন্তাবনা ছিদ্যতে। মননেন তাগতবিপরীতভাবনাসাক্ষাৎকারেগাত্মযোগ্যতাগতসন্তাবনাবিপরীতভাবনে ইতি জ্ঞেরং। ক্ষীয়ন্তে তদিচ্ছামাত্রেণৈব তদাভাসঃ কিঞ্চিদেব ভেম্বশিষ্যত ইত্যর্থঃ॥ ২১॥

অত্র প্রকরণার্থে দদাচারং দর্শয়নুপদংহরতি অত ইতি। ন কেবলমেতাবদাণুণস্বং তস্তাঃ। কিঞ্চ পরময়া মুদেতি। কৃশাল্টান্বর দাধনকালে দাধ্যকালে বা ভক্তায়্টানং তৃঃথরূপং। প্রত্যুক্ত স্থবরূপমেবেত্যর্থঃ অতএব নিতাসাধকদশায়াং দিদ্দদশায়াকৈ-তাবং কুর্বস্তীত্যুক্তং॥ ২২ ॥

# শ্ৰীবিশ্বনাথচক্রবত্তী ।

এবমনেন প্রকারেণাসক্তি পূর্ব্বকং প্রতিক্ষণং ভগবতঃ কৃষ্ণস্থ ভজনং কুর্ব্বতঃ প্রসন্নমনসঃ উৎপন্নরতেরিত্যর্থঃ রত্যা বিনা সর্ব্বথা বিষয়াসংস্পর্শস্থামূৎপত্তে তেন বিনা চ মনঃ প্রসাদাসস্তবাদিতি। তত্রু ভগবতি ভক্তিযোগঃ প্রেমা তত্মাচ্চ ভগবতস্তব্বস্য স্বরূপগুণলীলৈখব্য মাধুর্যাস্থ বিজ্ঞানমন্ত্রবঃ ইত্যুম্পংহিতং ভক্তেঃ ফলমুক্তং জনমত্যাশু বৈরাগ্যং জ্ঞানঞ্চ বদহিত্বকমিতি বং পূর্ব্বমুক্তং তদিদমেব জ্ঞেয়ং মুক্তসঙ্গস্থ উৎপন্নবৈরাগ্যস্থ ॥২•॥

হানম গ্রাছির বিদ্যা ভিদ্যত ইতি কর্মকর্ত্তরি প্রয়োগেণাবিদ্যাধ্বংদো ভক্তানামনমুসংহিতং ফলং। এবনেব ছিদ্যত্তে সর্কাশ শ্বাঃ অসম্ভাবনাদি রূপাঃ আয়নীতি ঈশ্বর ইত্যক্ত বিশেষণং যদ্বা আয়েতেব মনস্তেব দৃষ্টে কিং পুনঃ সাক্ষাদৃষ্টে সতীতি ক্র্তি সাক্ষাৎকারাবুকৌ। সতাং রূপা। ১। মহৎ সেবা। ২। শ্রহ্মা। ৩। গুরুপদাশ্রঃ। ৪। ভজনেমু প্রহা। ৫। ভক্তি। ৬। রন্ধাপগ্রমন্ত । । নিঠা। ৮। রুচি। ৯। র্থাস্কী। ১০। রতিঃ। ১১। প্রেমাধ। ১২। দর্শনং। ১৩। হরেম ধ্র্যা মুভব। ১৪। ইত্যর্থাঃ স্থাসভূপনি ॥ ২১।

পরময়া মুঁদেতি দাধনদশায়ামপি কষ্টাভাব উক্তঃ ॥ ২২ 🛭

'এই রূপে ভগবানের প্রতি ভক্তিযোগ দারা চিত্তের প্রদন্মতা এবং দঙ্গ ত্যাগ হইলে ভগবতত্ত্ব জ্ঞান হয়॥২০॥

তত্ত্তান হইলেই আত্মস্বরূপ ঈশ্বর সাক্ষাৎকার হইল, তাহার পরে অহন্ধার রূপ হৃদ্য প্রস্থিত আপনা হইতেই ভাঙ্গিয়া যায় এবং অসম্ভাবনাদিরূপ সকল সংশয় ছিন্ন হয়, আর জন্মান্তরীয় স্থকৃতি ভুদ্ধতি নিবন্ধন অপ্রারদ্ধ কর্ম সকল যাহা উত্তরকালে ভোগ করিতে হইবে তৎসমুদায়ও ক্ষয় হইয়া যায়, অর্থাৎ আর তাহা ভোগ করিতে হয় না ॥২১॥

এই সকল কারণে পণ্ডিতবর্গ পরম আনন্দ সহকারে ভগবান্ বাস্থদেবে মনঃশোধনী ভক্তি সর্বাদাই করিয়া থাকেন॥ ২২॥ সত্বং রজ স্তম ইতি প্রকৃতে গুণিতৈ যুক্তিঃ পরঃ পুরুষ এক ইহাস্থ ধতে। স্থিত্যাদয়ে হরি বিরিঞ্চি হরেতি সংজ্ঞাঃ শ্রেষাংসি তত্ত খলু সত্বতনোন্ণাং স্তাঃ॥ ২০॥

## শ্রীধরস্বামী।

ৰাস্থদেবে ছক্তিং কুৰ্মন্তীতি ভজনীয়বিশেষো দৰ্শিতঃ তদেবোপপাদয়িতুং ব্ৰহ্মাদীনাং ত্ৰয়াণাং একাত্মকত্বেপি বাস্থদেবস্থাধিক্য-মাহ দত্বমিতি। ইহ যদাপি একএব পরঃ পুমান্ অস্ত বিশ্বস্ত স্থিতাাদয়ে স্থিতি স্পৃষ্টি লয়ার্থং সংজ্ঞাঃ কেবলং ভিন্না ধন্তে হ্রি বিরিঞ্জি হরা ইতি বক্তব্যে সন্ধির্মার্ধঃ। তত্ত তেষাং মধ্যে শ্রেয়াংসি শুভক্লানি সম্বতনোর্বাস্থদেবাদেব স্থ্যঃ॥২৩॥

#### ক্রমসন্দর্ভ:।

তদেবং কর্মজ্ঞানবৈরাগ্যয়পরিত্যাগেন ভগবঙ্ধ ক্তিরেব কর্তব্যতি মতং। কর্মবিশেষরূপং দেবতান্তরভজনমপি, ন কর্ত্তব্যমিত্যাহ দপ্তভিঃ। তত্রাভ্যেবাং কা বার্ত্তা স্বত্যপি শীভগবত এব গুণাবতারত্বে শ্রীবিষ্ণুবৎ সাক্ষাৎ পরব্রন্ধতাবাৎ সত্ত্মাত্রোপকারকাভাবে । প্রত্যাত রক্ষত্তমোর্ংহণড্রাচ্চ ব্রন্ধাবিবিপি শ্রেমোর্থিভিনে পািস্তাবিত্যাহ সম্থমিতি দ্বাভ্যাং ইহ যদ্যপ্যেক এব পুমান্ অন্ধ বিশ্বস্থ হিত্যাদয়ে হিতি ক্ষেষ্ট লমার্থং তৈঃ সন্বাদিভির্ক্তঃ পৃথক্ পৃথক্ তত্তদধিষ্ঠাতা তথাপি পরঃ তত্তদসংশ্লিষ্টঃ সন্ হরিবিরিঞ্চি হরেতি সংজ্ঞা ভিন্না ধরে। তত্ত্বমপেণাবির্ভবতীতার্থঃ। তথাপি তত্র ভেষাং মধ্যে শ্রেমাংসি ধর্মার্থকামমোক্ষভক্ত্যাখ্যানি শুভক্তানারিধিন্তিতসম্বলকেঃ শ্রীবিষ্ণোরের স্থাঃ। অয়ং ভাবঃ উপাবিদ্ট্যা তৌ দ্বৌ সেবমানে রজন্তমসার্বোরমূচ্ছাৎ ভবস্তোহিপ ধর্মার্থকামানাতিস্থবদা ভবন্তি। তথাপাধিত্যাগেন সেবমানে ভবন্নপি মোক্ষোন ন সাক্ষান্ন চ ঝাটিতি কিন্তু কথমপি পরমান্দাংশ এবায়মিত্যমুসন্ধানাভ্যাসেনির পরমান্নন এব ভবতি। তত্ত্ব তত্র সাক্ষাৎপরমান্মাকারেণাপ্রকাশাং। তত্মান্তাভ্যাং শ্রেমাংসি ন ভবন্তীতি। অথোপাধিদ্ট্যাপি শ্রীবিষ্ণুং সেবমানে সম্বন্ধ শাস্তবাং ধর্মার্থকামা অপি স্বব্যা:। তত্র নিদ্ধান্ত নেতৃত্বং সেবমানে দত্মত বন্ধান্ত ভানমিতি চোক্তের্মোক্ষণ্ণ সাক্ষাও। অত উক্তং স্বন্ধে। বন্ধকো ভবপাশেন ভবপাশান্ত মোচকঃ। কৈবল্যদঃ পরং বন্ধ বিষ্ণুবেব সনাতন ইতি। উপাধিপরিত্যাগেন তু পঞ্চনঃ পুরুষার্থো ভক্তিরেব ভবতি। তস্য পর্যাত্মাকারেবিপ প্রকাশাং। তত্মান্ধীবিষ্ণোরেব শ্রেমাংসি স্থারিতি ॥ ২০॥

## শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবত্তী।

তাবে । স চ ভগবানেক এবাপি ক্রীড়য়াহবতরয়নেকোপি ভবতি বহুসূর্ত্তাক মূর্ত্তিকমিতি দশমাং। তস্যাবতারা দ্বিধাঃ চিচ্ছক্তা মায়াশক্তাচ। চিচ্ছক্তা মৎস্য কূর্মাদয়ো ভজনীয়া এব মায়াশক্তাচ। চিচ্ছক্তা মৎস্য ক্র্মাদয়ো ভজনীয়া এব মায়াশক্তাচ চ যে সম্বরক্তমোভিবি ফু ব্রহ্ম ক্র্যান্তের্ বিষ্ণুরেব ভজনীয় ইতাচহ সম্বনিতি। ইহ যদ্যপি এক এব পুমান্ আদিপুরুষঃ অস্য বিশ্বস্য হিত্যাদয়ে হিতি স্বষ্টি নয়ার্যং। তৈঃ সৃত্তা দিভির্যুক্তএব হরি বিরিঞ্জি হরা ইতি সংজ্ঞা ধতে। সদ্ধিরার্যঃ। পর ইতি গুলৈর্যুক্তেপি অচিন্তাশক্তা তেভা বহিঃ পৃথ গবহিতাব তেবামস্পর্শনাং পর অযুক্ত ইতার্যঃ। তদপি শ্রেয়াংসি ভক্তানামভীয়ানি। তত্র তের্ মধ্যে সম্বতনোঃ ভেজিরে মুনয়ো হবাগে তগবন্তমধাক্ষকং। সন্ত্বং বিশুলং ক্ষেমার করন্তে যে মু তানিহেত্যুত্তরশ্লোক দৃষ্ট্যা বিশুল সন্ত্বাত্মক শরীয়াৎ হরেবের স্থাঃ। সাক্ষী চেতাঃ কেবলো নিশুলিকতি। সত্ত্বাদয়ো ন সন্তীশে যত্রত প্রাক্ততা গুণা ইতি হরি হি নিশুলঃ সাক্ষাৎ পুরুষঃ প্রক্ততঃ পর ইত্যাদি শ্রুতি স্বৃত্তি বিরোধাং। হরৌ মায়াগুণখ্য সম্বন্ধ যুক্তম্বেশি তখ্যযোগ এব। সন্ত্বখ্য প্রকাশক্রপদাদদাদাদী ভাচ্চ তেন সচিদানন্দ বস্তুনো মহাপ্রকাশকভোগরাগাসংভাবাৎ প্রাক্তসম্বন্য নহি হরিশ্রীরারন্তক্ত্মং। রক্তমমেনান্ত বিক্রেপ ক্রপদ্বাব্যর ক্রপম্বাভ্যামুপকারকত্বাপকারক্রাভান্য তাভ্যামানন্দখ্য বিশ্বিপ্রমাবৃত্ত্বিত্যুগরাগসংভবাৎ ব্রহ্মক্রদ্রারন্ত্রন্তম্বত্ত্বে প্রকাশকরে ত্র্যার্য তর হিত্ত্বাদি শ্রপালন লক্ষণগুরুর ভ্রেনির্থা ক্রি বিহ্নান হরেনি প্রন্তির্যা তত্র হিত্ত্বাদি শ্রপালন লক্ষণগুরুর প্রিক্রান্য হরেনি প্রতির্যাত । নচ তেন তস্য নিশ্রপ্রিণ্ড বাচ্চিত্বিতি বাচ্যং সংযোগসমবায়সম্বন্ধাভ্যাং প্রাক্ত

যদিও এক পরম পুরুষ, প্রকৃতির দত্ব রজ স্তম এই গুণত্রে যুক্ত হইয়া বিশ্বের সৃষ্টি স্থিতি লয় নিমিত্ত হরি বিরিঞ্চি হর এই পৃথক্ পৃথক্ সংজ্ঞা ধারণ করেন, তথাপি স্থমূর্তি বাস্কদেব হইতেই মনুষ্য-দিগের শ্রেয়ঃ অর্থাৎ মোক্ষ হয়॥ ২০॥

# পার্থিবাদারুণো ধুমস্তস্মাদগ্রিস্ত্রয়ীময়ঃ। তমসস্ত রজস্তস্মাৎ সত্বং ষত্ম ক্রদর্শনং ॥ ২৪ ॥

#### औधत्रश्वामी।

উপাধিবৈশিষ্ট্যেন ফলবৈশিষ্ট্যং সদৃষ্টান্তমাহ পাথিবাৎ প্রবৃত্তি প্রকাশ রহিতাৎ দারণঃ কাঠাৎ দকাশাৎ ধুমঃ প্রবৃত্তি স্বভাষঃ ক্রীনরঃ বেলোক্তকর্মপ্রচুরঃ ঈষৎকর্মপ্রত্যাসভোঃ। তত্মাদিপি অগ্রিস্ত্রমীময়ঃ সাক্ষাৎ কর্মপ্রাধনত্ত্বাৎ। এবং তমসঃ সকাশাৎ রজো ব্রহ্মদর্শনং ব্রহ্মপ্রকাশকং। তুশবেন লয়াত্মকাত্তমসঃ সকাশাত্রজসঃ সোণাধিজ্ঞানহেত্বেন কথিংছ ক্রদর্শনপ্রত্যাসন্তি মাত্রমুক্তং নতু সর্বাধা তৎ প্রকাশকত্বং বিক্লেপকত্বাৎ। যৎ সত্তং তৎ সাক্ষাৎ ব্রহ্মদর্শনং। অতত্তক্তা ণোপাধীনাঃ হরব্রহ্মান্দীনামপি যথোত্তরং বৈশিষ্ট্যমিতি ভাবঃ॥ ২৪॥

#### ক্রমসন্দর্ভ:।

জাত্র তু যৎ ত্রয়াণামভৈদবাক্যেৰোপজপ্তমতয়ে বিবদন্তে তত্রেদং ক্রমঃ। যদ্যপি তার্তমামিদমিষ্ঠানগতমেব অধিঠাতা তু পরঃ
পুক্ষ এক এবেতি ভেদাসন্তবাৎ সত্যমেবাভেদবাক্যং তথাপি তস্য তত্র তত্র সাক্ষাত্বালাদেন প্রকাশেন তারতম্যং হ্নিবারমেবেতি সদৃষ্টান্তমাহ পার্থিবাদিতি। পার্থিবাং নতু ধ্মবদংশেনাগ্রেয়াৎ। তত্র তত্র বেদোক্তকর্মণঃ সাক্ষাৎ প্রত্তিপ্রকাশ
রহিতাৎ দারণঃ যজ্জীয়াৎ মন্থনকাঠাৎ সকাশাৎ। অংশেনাগ্রেয়া ধ্মস্তয়ীময়ঃ। পূর্ব্বাপেক্ষয়া বেদোক্তকর্মাধিক্যাবিভাবাস্পদং।
ভশাদপি স্বয়মগ্রিস্তয়ীময়ঃ। সাক্ষাত্তক কর্মাবিভাবাস্পদং।

এবং কাঠস্থানীয়াৎ সত্বগুণবিদ্রান্তমসং সকাশাৎ ধৃমস্থানীয়ং কিঞ্চিৎ সত্বসরিহিতং রজোত্রক্ষদর্শনৃং। বেদোক্তকর্মস্থানীয়স্য ত্রক্ষণন্ত তন্তদব্তারিণঃ পুরুষস্য প্রকাশদ্বারং। যদ্মিস্থানীয়ং সত্বং সাক্ষাদ্ত্রক্ষণো দর্শনং। সাক্ষাদেব সমাক্ তন্তদগুণরপাবির্ভাবদ্বারং। আতো ত্রদ্ধশিবয়োরসাক্ষাবং সিদ্ধমিতি ভাবং। তথা চ প্রীবামনপুরাণে ত্রদ্ধ বিষ্কৃশিরপাণি ত্রীণি বিষ্ণোর্শহাত্মনং। ত্রদ্ধণি ত্রদ্ধানির প্রকাশিব স্থিতঃ। পৃথণেব স্থিতো দেবো বিষ্ণুরূপী জনার্দ্দন ইতি। শ্রীদশ্যে চ। শিবং শক্তিযুতঃ শর্ষ ত্রিবিস্পোগ্ণ-

# শ্ৰীবিখনাথ চক্ৰবত্তী'।

দত্বস্য তত্রাসন্তবাং। সামিণ্যসন্থকেনৈব তত্র স্থিতছাদিতি। স্বভিক্ত জ্ঞানন্দ্রি সাক্ষাংকারাদিদানেনৈবাসকৈরব। স্বভক্ত পালনং তু স্বন্ধপভ্তপ্ত শুদ্ধ স্বস্যা ধর্মো জ্বেয়ঃ। কিঞার । ব্রহ্মণো হিরণ্যগর্ডঘারেতরোহমুপপতেরিতি ভারেন তত্তেশ্বর্থাতা বাং জীবন্ধেন তহুতি রজসি পরমেশ্বরস্য যোগাং ত্রাবেশাদেরাবতারত্বং। যত্তং ব্রহ্মসংহিতায়াং ভাষান্ যথাশা সকলেব্ নিজেব্ তেজঃ স্বীয়ং কিয়ং প্রকট্মতাপি তহুদ্র। ব্রহ্মা য এব জগদও বিধান কর্ত্তা গোবিন্দমাদি পুরুষং তমহং ভঙ্গামি ইতি। শিবস্থ তু জীবন্ধাভাবাদাণ যুক্তেশ্বরত্বমেব। যত্তং তত্রৈব। ক্ষীরং যথা দিধি বিকার বিশেষযোগাং সংজায়তে নত্ত তত্তং পৃথগন্তি হেতোঃ। যঃ শস্ত্রামণি তথা সমুপৈতি কার্য্যাদেগাবিন্দমাদি পুরুষং তমহং ভঙ্গামীত্যতো ব্রহ্মশিবয়োমিধ্যে শিব স্থেশরত্বমিতি কেচিদাহঃ কেচিত্ব তৈর্ক্ত ইতি নিয়ামকসম্বন্ধেন সংযোগ সম্বন্ধেন সামীণ্যসম্বন্ধন চ যোগো জ্বেয়ঃ। তব্র সম্বাদীনাং নিয়ামকতা সম্বন্ধন যোগে সতি পুরুষঃ স্বন্ধপেণ স্থিতো নিগুণ এব ভবতি। রজসি তমসি চ সংযোগ সম্বন্ধেন যোগে স এব পুরুষো ব্রহ্মা কর্মণ্ড এব ভবতি। সত্তে সামীণ্য সম্বন্ধন যোগে স এব পুরুষো বিষ্ণু: স্বন্ধপণ স্থিতো নিগুণ এব ভবতীত্যাচক্ষতে। অতএব যোগো নিয়ামকত্যা গুণৈ: সম্বন্ধ উচ্যতে। অতঃ স তৈ ন যুজ্যত তত্র স্বাংশঃ প্রস্য য ইতি ভাগবতামুতকারিকার্থ উপপদ্যত ইতি ॥ ২৩ ॥

আবরণ বিক্ষেপ প্রকাশ ধর্মাণাং তমোরজঃস্থানাং যথোত্তরং শৈষ্ঠাং তথা সত্তম শুদ্ধসত্ত্বে প্রাতিক্ল্যাভাৰঞ্চ সদ্টান্তমাই। পার্থিবিং শ্বনৃত্তি প্রকাশ প্রবৃত্তি রহিতাৎ দারুণঃ কাষ্ঠাৎ স্কাশাৎ ধৃমঃ প্রবৃত্তিস্বভাৰঃ শ্রেষ্ঠ স্থাদপ্যথিঃ প্রবৃত্তি প্রকাশধর্মকঃ বেদোক্ত কর্ম সাধনত্বাক্রমীময়ঃ। এবং তমসোলয়াক্ষক্তাদ্রজো বিক্ষেপকং শ্রেষ্ঠং। তন্মাদিপি সত্ত্বং লমবিক্ষেপশৃত্যং ব্রহ্মদর্শনং। স্থাৎ সংজায়তে জ্ঞানমিত্যাদেঃ শুদ্ধসত্তে তসা প্রাতিক্ল্যাভাবেনোপরাগাভাব উক্তঃ। তেন ব্রহ্ম দর্শনে তস্য ব্যবধার

কোনা প্রত্যক্ষ দৃষ্ট হইতেছে পার্থিব অর্থাৎ প্রবৃত্তি ও প্রকাশ রহিত কাষ্ঠ অপেক্ষা ধূম শ্রেষ্ঠ, কারণ তাহার প্রবৃত্তি স্বভাব অর্থাৎ চলন শক্তি আছে, ঐ ধূম অপেক্ষা আবার ত্রিয়ীময় অর্থাৎ বেদোক্ত যজ্ঞাদি সাধক অগ্নি শ্রেষ্ঠ, এই দৃষ্টান্তে তমোগুণ অপেক্ষা রজোগুণ শ্রেষ্ঠ, তদপেক্ষা সম্বন্ধণ প্রধান, যে হেতু সম্ব সাক্ষাৎ ব্রক্ষা দর্শক অতএব তত্তদা গোপাধি হরি বিরিক্ষি হর প্রভৃতিরও অপেক্ষাকৃত্বিশিষ্ট্য হইল ॥ ২৪॥

#### ক্রমসন্দর্ভ:।

সংবৃত ইত্যানৌ হরিহি নিগুণঃ সাক্ষাদীশ্বরঃ প্রক্কতেঃ পরঃ। স সর্ব্বদৃগুপদ্রষ্ঠা তং ভলমিগুণোভবেং। অতএব শ্রীবিঞোরেব পরমপুরুষেণ দাক্ষাদভেদোক্তিঃ। স্কামি তিরিযুক্তোহমিত্যাদিনা। দিতীরে তহকতং দ এব বিফুরিতি। শ্রুতিশুচ পুরুষো হ বৈ মারায়ণোহকাময়ত অথ নারায়ণাদজো জায়ত। যতঃ প্রজাঃ সর্বাণি ভূতানি নারায়ণঃ পরংব্রহ্ম তত্ত্বং নারায়ণঃ পরং। ঋতং শত্যং পরংব্রহ্ম পুরুষং কৃষ্ণপিঙ্গলমিতি। একো নারায়ণ আদীয়ব্রহ্মা নচ শঙ্করঃ। সম্নিভূবি সমচিত্তয়ৎ তত এবৈ তে বাজায়ন্ত বিধো হিরণ্যগর্ভোহ্মির্বাঙ্গদের ইতি চ। এবং ত্রিবেদীপরীকায়ামপি ঐবিফোরেবারাধ্যত্বং স্পটং। এবং ভগবদ বতারামুক্রমণিকাস্ত্রাণাং ভেদমঙ্গীরুত্যৈব কেবল শ্রীদন্তম্য গণনা সোমগ্র্বাসসোত্তগণনা। তদেবং শ্রীবিষ্ণোরেব সর্বোৎকর্ষে স্থিতে যদন্তত শ্রীবিষ্ণুশিবয়োর্ভেদে নরকঃ শ্রায়তে তদনৈকান্তিক বৈষ্ণবশাস্ত্রভাদনৈকান্তি ক বৈষ্ণবপর্মেব। তদ্বিপরীতং হি শ্রায়ত পালোত্তরথগুলে। यस নারায়ণং দেবং ব্রহ্মরুলাদিদৈবতৈ:। সমত্বে নৈব বীক্ষেত স পাষ্ণী ভবেদ্ধব্যত্যাদি। তথা চ বিকু-ধর্মোত্তরাত্তে লিম্বকোটন্সিংহোপাথ্যানং। বিশ্বক্ষেননামা বিপ্রঃ কশ্চিদেকান্তবিষ্ণুভক্ত আসীৎ। তস্য পৃথিবীং ভ্রমতো দৈবাৎ কেনচিদ্গ্রামাধ্যকপুত্রেণ মিলনমভূৎ। তয়োঃ সংকথাচেয়ং। দেবকর্মণ্যশক্তির্মে তাত পূজয় শকরং। দেবতায়তনং গত্তা তত্ত্ব তাত প্রতিষ্ঠিতং । লিম্বমন্তি স্থবেশস্থ মহাদেবস্য নির্মালং। এবমুক্তঃ প্রত্যুবাচ বর্ষমেকান্তিনঃ শ্রুতাঃ। চতুরাত্মা হরিঃ পূজাঃ প্রাত্তবিগতোহথবা। পূজয়ামশ্চ নৈবান্যং তত্মারং গছ মাচিরমিত্যাদিকা। ততো গ্রামাধ্যক্ষপুত্রে তস্য বিধক্ষেনস্য শিরশ্ছেত্র মূল্যতে তদ্ধস্তেন মৃত্যুমনভীপান্ দ ইদং বিচারয়ামাদ। ভবতু তথৈব গল্ভাম ইতি। ততো লিক্ষ্মীপং গল্পা তিশার্মধিষ্ঠানে প্রীনৃসিংহায় নম ইতি পুলাঞ্লণৌ বিক্ষিপ্তে তৎ শ্রুতা পুনঃ শিরক্ষেত্ মুদ্যতস্য তরিঙ্গং কোটয়িতা নির্গতেন খ্রীনৃসিংহেন স্পরিবারস্থ গ্রামাধ্যক্ষপুত্রস্য শিরাংসি ছিন্নানীতি। তদেতত্ত্তং স্কান্ধে। শিবশান্তেষু তদ্গ্রাহ্ণ ভগবচ্ছাস্ত্রযোগি यमिकि। भाक्ष्यस्य नातायगीरवाशाथान। माःश्रष्ट यागण्ड मनाज्य दि दिनाण्ड मर्स्य निथित्वरुणि तोकन्। मर्द्यः मम ত্তৈ খ বিভিনি ক্রকো নারায়ণোবিশ্বমিদং পুরাণমিতি। মহাতারতে। যস্ত বিষ্ণুং পরিত্যকা মোহাদন্যমুপাদতে। স হেমরাশিমুৎ ভূছা পাংশুমুষ্টিং জিন্তুক্ষতি। অতএবোক্তং শ্রীনারদেন। অবিশ্বিতং তং পরিপূর্ণকামং স্বেনৈব লাভেন সমং প্রশান্তং। বিনো শদর্পতাপরং হি বালিশঃ খলাঙ্গুলেনাতিতিতর্ত্তি সিন্ধং। শ্রীহরিবংশে। হরিরেব সদা ধ্যেয়ো ভবতিঃ সত্বসংস্থিতৈঃ। বিষ্ণুমন্তং সদা বিপ্রাঃ পঠধবং ধ্যাতকেশবমিতি। অতএব বিষ্ণুমম্বলাপকস্যাধিকাং শ্রীনৃসিংহতাপন্যাং শ্রুতো। অমুপনীতশতমেকমেকেনোপনী তেন তৎসমং। উপনীতশতমেকমেকেন গৃহস্থেন তৎসমং। গৃহস্থশক্সমেকমৈকেন বানপ্রস্থেন তৎসমং। বানপ্রস্থাতমেকমেকেন যতিনা তৎসমং। যতীনাং শতং পূর্ণমেকেন রুদ্রজাপকেন তৎসমং। রুদ্রজাপকশতমেকমেকেনাথর্কাঙ্গিরস্থিধাপিকেন তৎসমং। অথর্কাঙ্গিরদশিখাধ্যাপকশতমেকমেকেন মন্ত্রাজাধ্যাপকেন তৎসমমিতি। মন্ত্রাজঃ প্রীনৃসিংহমন্ত্র এব অতএবোক্তং বারাহে। জন্মান্তরসহস্রেষু সমারাধ্য ব্যধ্বজং। বৈষ্ণবন্ধং লভেদ্ধীমান্ সর্কাপাপক্ষয়ে সতীতি। যতু শ্রীভাগবত এব। ত্রয়াণামেক ভাবানাং যো ন পগুতি বৈ ভিদাং। সর্বভূতায়নাং ব্রহ্মন্ স শান্তিমধিগক্তবীত্যাদি। তংথলু শ্রীবিষ্ণোঃ সকাসাৎ অন্যাস্বাতস্ত্র্যা পেক য়ব। তছক শ্রীব্রহ্মণা। স্কামি তরিযুক্তোহং হরো হরতি তদ্বশঃ। বিশ্বং পুরুষরূপেণ পরিপাতি ত্রিশক্তিধুগিতি। শ্রীশক র্ধণেন চ। ব্রহ্মা ভবোহমপি যস্ত কলাঃ কলায়া ইতি। যৎপাদনিঃস্তস্বিৎপ্রব্যোদকেন তীর্থেন মূর্দ্ধান্তকেন শিবঃ শিবোহভূদিতি চ এতদভিপ্রেত্যৈবোক্তং পালেপি। শিবস্য শ্রীবিষ্ণোর্য ইহ গুণনামাদিসকলং ধিয়া ভিন্নং পঞ্ছেৎ স থলু হরিনামাহিতকর ইতি অত্র শ্রীবিফুনেতি তৃতীয়ায়া নির্দেশাদত্ত্বৈ শ্রীশবদানাচ্চ শ্রীমতঃ সর্ব্বশক্তিযুক্ত বিষ্ণোঃ সর্ব্বব্যাপকত্বেন তন্ত্রায়ন্তস্মাদ্যঃ শিবস্থ গুণনামাদিসকলং ধিয়া ভিন্নং স্বতন্ত্রং পশ্যেদিতার্থঃ। অতোমার্কণ্ডেয়ং প্রতি শ্রীশিববাক্যঞ্চেদমেব। ন তে ম্যাচ্যুতেইজে চ

# শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবত্তী ।

ক্ষাভাব এব সাধক্ত্মোপচারিকং ভক্তা বিনা ব্রহ্মপর্শনাসম্ভব ইত্যগ্রিমগ্রন্থে প্রতিপাদনাং। এবঞ্চ আনন্দো ব্রহ্মণো ক্রপমিতি প্রমেশ্রম্ভানন্দর্মপর্বাং। মারা পরৈত্যভিম্থে চ বিলক্ষ্মানা ইত্যাদে মারাগুণানাং রক্ষঃ সহত্যসাং 'পরমেশ্রম্পর্শে স্বতঃ সামর্থা ভাবাং পরমেশ্রম্পর্বাণ বেচ্ছরা তৎস্পর্শে স্বীকৃতেপি ব্রহ্মণি বিশ্বেষ্টা বিষ্টো বিষ্টো প্রকাশ বিশিষ্টা শিবে আবরণবিশিষ্ট আনন্দ ইত্যত আনন্দ্র্যা প্রকাশবৃক্তত্বে ন ক্ষতিরিতি বিষ্ণুরেবোপাস্য ইতি বিবেকঃ। অত্র দার্কণি শুদ্ধতেজ্বস উপলব্ধে ধূমিত্ তদন্ত্রপলব্ধে ধূমিতানীয়া দ্রদ্বাণ সামান্ত স্বাণালিত রক্ষ্যমোগুণবতো ব্রাক্ষ্মিয়া মার্মির এব শ্রেষ্ঠ ইতি কেচিদাহঃ। অত্যে ভগবদবতারত্বে ত্র্যাণাং সাম্যং গুণোপরাগানুপরাগাভ্যামসাম্যঞ্চতাভেনভেদ

谿

# ভেজিরে মুনয়োহথাত্রে ভগবন্তমধোক্ষজং। সত্বং বিশুদ্ধং কেসায় কল্পন্তে যেহকুতানিহ ॥ ২৫॥

#### ত্রীধরস্বামী।

বাস্থদেবভকে পূর্বাচারং প্রামাণয়তি ভেলিরে ইতি। অথ অতো হেতোঃ অত্রে পুরা বিভদ্ধসত্বসূর্ত্তিং ভগবন্তমধাক্ষণং। অতো বে তানমুবর্ত্তকে তেহপি ইহু সংসারে মোক্ষায় কল্লন্তে ॥ ২৫ ॥

#### ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ভিদামণৃপি চক্ষতে। নাত্মনশ্চ পরস্যাপি তদ্যুত্মান্ বয়মীমহি। তত্তেভ্যোহপি সর্কসমদৃষ্টিভ্যো বয়ং যুত্মানেব ঈমহি প্রিয়ত্ত্বেন জানীম ইতি। অথ ভাগবতা যুদ্ধ প্রিদ্রাঃ স্থ ভগবান্ যথা। ন মন্তাগবতানাঞ্পে প্রেদ্রানস্তোহতি কর্হিচিদিতি চতুর্থে তইস্থবাকেঃ। অতএব তংপূর্বং। নৈবেচ্ছত্যাশিষঃ কাপি এক্সর্বির্দ্ধাক্ষমপুত। ভক্তিং পরাং তগবতি লক্ষবান্ পুরুষেইবায় ইতি শ্রীশিবোক্ত-মহিমভক্তা ভগৰতি সমাধিস্থস্য তম্ভু দেবৈ মহিমদর্শনার্থং হৃদি চহলেন স্বয়ং শিবে প্রবিষ্টে বিরতি র্জাতা। ষথোক্তং কিমিদং কৃত এবেতি সমাধের্বিরতো মুনিরিতি। ভচ্চান্যথা ন সম্ভবতীতি। শ্রুতো চ শ্রীবিফোরেব সর্বোৎকর্ষমুক্তং। বং কাময়ে তমুগ্রং ক্বণোমি তং ব্রহ্মাণং তং স্কুধামিত্যাদিন।। তশান্তদীয়ত্তেনৈব ব্রহ্মক্তভজনে ন দোষং। স আদিদেবে। জগতাং পরো গুরুরিতি। হৈ বিশ্ববানাং যথা শন্তুরিভ্যাদ্যঙ্গীকারাং। যথাত্তিতং প্রীপ্রহ্লাদেন। ততঃ সম্পূজ্য শিরসা ববনে পরমেষ্টিনং। ভবং প্রস্লাপতীন্ দেবান্ প্রহলাদোভগবং কলা ইতি। শ্রীষ্ধিষ্টিরেণ চ। ক্রতুরাজেন গোবিন্দ রাজস্বেরন পাবনীঃ। যক্ষে বিভৃতীর্ভবতন্তং সম্পাদয় নঃ প্রভা ইতি। স্বত্রেন তু ভদনে ভৃগুশাপো গ্রতায়ঃ । তথা চতুর্থে। ভৃগুঃ প্রত্যস্কচ্ছাপং ব্রহ্মদণ্ডং গ্রত্যয়ং। ভব্রতধ্রা যেচ বেচ তান্ সমন্ত্রতাঃ। পাষ্ডিন তে ভবস্ত সচ্ছাত্রপরিপছিন ইত্যাদি। বেদবিহিতমেবাত্র ভবত্রতমূন্দ্যতে। অভবিহিতত্বে পাষগুত্ববিধানাবোগঃ সাং পূর্বত এব পাষগুত্বসিদ্ধে: । তত্মাৎ স্বতন্ত্রত্বেনবোপাসনায়াময়ং দোষঃ। যত ত তত্ত্বৈর তেন প্রজনাদিনভৈব বেদম্লত্মুক্তং। এব এব হি লোকানাং শিবঃ পছাঃ সনাতনঃ। যং পূর্বে চাত্মসন্তপুর্যৎ প্রমাণং জনাদিন ইতি এষ বেদলক্ষণঃ। যৎ প্রমাণং যত্ত্র মূলমিতার্থঃ। স্বতন্ত্রোপাসনায়াং তৎপ্রাপ্তিঃ শ্রীগীতোপনিষৎস্বের, নিষিদ্ধা। যে২পান্তদেবতা ভক্তা যজতে শ্রদ্ধাবিতাঃ। তেইপি মামেব কোন্তের ষজন্তাবিধিপূর্বকং। অহং হি সর্ব্যক্তানাং ভোক্তা চ প্রভুরেব চ। ন তু মামভিজানন্তি তত্ত্বনাত চ্যবন্তি তে। যান্তি দেবত্রতা দেবান্ পিতৃন্ যান্তি পিতৃত্রতাঃ। ভূতানি যান্তি ভূতেজ্যা যান্তি मन्याजित्नावि गामिणि । व्यवकानिक स नर्यथा পति इति प्राप्त । यथा भाष्य । इति दत्र नराताधाः नर्यत्पादत्य द्वा । देखद ব্ৰদার-প্রাদ্যা নাবজ্ঞেরা: ক্লাচন। প্রীভগবন্ধাক্যঞ্। যো শাং সমর্চয়েরিতামেকান্তং ভাবমান্থিত:। বিনিন্দন্ দেবমীশানং স যাতি নরকং শ্রবং। গৌতমীয়ে চ। গোপালং পূজ্মেদ্বস্ত নিলায়েদতাদেবতাং। অস্ত তাবৎ পরো ধর্মঃ পূর্বধর্মো বিনভাতি। হয়শীর্ষা মাং পথি দেবহেলনাদিতি ভীনারায়ণবর্মণি তদাগঃ প্রায়শ্চিতং। চতুর্থে ননীশ্বরশাপশ্চ সংসর্বাহ যে চামুমত্মর্বাব-মানিনমিতি। অত্র বিশেষজিজ্ঞাসা চেৎ পরমাত্মতক্তিসন্দর্ভে । ৮৪ ॥ ২৪ ॥

দেবতান্তরপরিত্যাগেনাপি ভগবন্ধকৌ সদাচারং প্রমাণয়তি ভেজির ইতি। সত্ত্বং বিশুদ্ধং বিশুদ্ধসম্বাত্মকম্রিং। ভগবন্ধং প্রাকৃতস্থাতীতঞ্চ। তদ্য বিবৃতং ভগবৎসন্দর্ভে সপ্তদশাধিকশতত্মবাক্যমারভা দ্রষ্টব্যং॥২৫॥

# শ্ৰীবিশ্বনাথ চক্ৰবৰ্তী।

প্রতিপাদকানি পৌরাণিক বাক্যানি সঙ্গমনীয়ানি। অত্রাসঙ্গোহয়ং পুরুষ ইতি শ্রুতে:। প্রমাত্মা জীবাত্মাচ যদ্যপি স্বরূপতো গুণ সঙ্গ রহিত এব ভবতি। তদপি প্রমাত্মনশ্চিন্মহোদ্ধিত্বাৎ প্রমেশ্রত্বাৎ স্বাতস্ত্রাৎ স্বৈর্লীলত্বাত। স্বেচ্ছরৈর স্বর্জ্ কেন গুণস্পর্শেন শস্ত্রে সতি গুণ কার্য্য ক্রোধাদি মত্ত্বে প্যাত্মারামত্বমসংসারিত্বং স্বাজ্ঞানাপচয়শ্চ ভবতি। জীবাত্মনস্ত চিংকণত্বাদর প্রকাশক্রাদীশিতব্যত্বাদ্বাতস্ত্র্যাদ্ববলত্বাচ্চ গুণকর্ত্ক এব তৎস্পর্শে সতি স্বজ্ঞানলোপঃ সংসারশ্চ ভবতীতি বিবেচনীয়ং ॥ ২৪ ॥ ভাগ অতএব বিশুদ্ধং সত্বং স্বরূপভূতা চিচ্ছক্তিরের তন্ময়ং বিদ্যাবিদ্যাত্যাং ভিন্ন ইতি গোপালতাপনী শ্রুতে: । ছায়াতপৌ যত্র ন গৃধু প্রকাবিতি স্বতেশ্চ। সত্যজ্ঞানানস্তানন্দ্মাত্রৈকরসমূর্ত্ত্বর ইতি দশ্মাচ্চ। বিষ্ণুবপুষোমায়াতীতত্বাং মায়াশক্তি বৃত্তি বিদৈন্ধ বিশুদ্ধস্বত্ব শব্দ বাচ্যেতি ন ব্যাথ্যেয়ং যে তান মুনীনমুর্ক্তিন্তে তে ইহ সংসারে মোক্ষায় কল্পন্তে॥ ২৫ ॥

পূর্বকালে মুনিদকল এই কারণেই বিশুদ্ধ সম্বন্ধর ভগবান্ অধোক্ষজের উপাদনা করিতেন, ইদানীন্তন যে দকল ব্যক্তি তাঁহাদের অনুগামী হইয়া বাস্তদেবের ভজন করেন, তাঁহারাও এই সংসারে মঙ্গল অর্থাৎ মোক্ষ প্রাপ্ত হন॥ ২৫॥

মুমুক্ষবো ঘোররূপান্ হিত্বা ভূতপতীনথ। নারায়ণকলাঃ শান্তা ভজন্তি হ্বনসূয়বঃ॥২৬॥ রজস্তমঃপ্রকৃত্য়ঃ সমশীলা ভজন্তি বৈ। পিতৃভূতপ্রজেশাদীন্ প্রিয়েশ্বর্যাপ্রজেপ্দবঃ॥২৭॥ বাস্তদেবপরা বেদা বাস্তদেবপরা মখাঃ। বাস্তদেবপরা যোগা বাস্তদেবপরাঃ ক্রিয়াঃ॥

#### श्रीश्वश्वाभी।

মত্ম অন্যানপি কেচিত্তলতো দৃখতে। সতাং মুমুক্ষবত্ত অন্থান্ন ভলতি কিন্তু সকামা এবৈত্যাহ মুমুক্ষব ইতি দ্ব্যাভ্যাং। ভূতপতীনিতি পিতৃপ্ৰজেশাদীনামুপলক্ষণং। অনস্থাবঃ দেবতাস্ত্ৰানিন্দকাঃ সন্তঃ॥ ২৬ ॥

রজস্তমদী প্রকৃতি: সভাবো যেষাংতে অতএর পিতৃ ভূতাদিভি: সমং শীলং যেষাং তে । প্রিয়া সহ ঐশ্বর্যঞ্চ প্রজাশ্চেপস্থীতি পতা তে ॥ ২৭ ॥

অতো মোক্ষপ্রদান্তদেব এব ভজনীয় ইত্যুক্তং দর্মশাস্ত্র তাৎপর্যগোচরত্বাদপীত্যাই দ্বাভ্যাং বাস্থদেবঃ পরস্তাৎপর্য্য গোচরো বেবাং তে। নমু বেদা মথপরা দৃশাস্তে ইত্যাশঙ্কা তেপি তদারাধনার্থত্বান্তৎপরা এবেত্যুক্তং। যোগা যোগশাস্ত্রাণি তেবামপ্যাসন প্রাণায়ামাদি ক্রিয়াপরত্বমাশঙ্কা তাসামপি তৎ প্রাপ্ত্যুপারত্বান্তংগরত্বমূক্তং। জ্ঞানং জ্ঞানশাস্ত্রং। নমু তজ্জানং পরমেবেত্যাশঙ্কা জ্ঞানস্থাপি তৎপরত্বমূক্তং তপোহত্র জ্ঞানং। ধর্মো ধর্মশাস্ত্রং দান ব্রতাদি বিষয়ং। নমু তৎ স্বর্গাদি পরমি-

#### ক্রমসন্দর্ভঃ।

মন্বস্থান্ ভৈরবাদীন্ দেবানপি কেচিড্ডজস্তো দৃশ্যন্তে সতাং যতন্তে সকামাঃ কিন্ত মুমুক্ষবোহপাসান্ন ভজন্তে কিমুত তড়ক্ত্যেক পুরুষার্থা ইত্যাহ মুমুক্ষব ইতি ॥ ২৬ ॥

নমু কামলাভোহপি লক্ষ্মীপতিভল্পনে ভবতোব তর্হি কথমন্যাংস্তে ভল্পতে ততাহ রজ ইতি। রজন্তমঃ প্রকৃতিত্বেনের পিত্রা দিভিঃ সমং শীলং যেষাং। সমশীল্ডাদেব তম্ভজনে প্রবৃত্তিরিত্যর্থ: ॥ ২৭॥

ততো বাস্থদেব এব ভজনীয় ইত্যুক্তং। সর্বশাস্ততাৎপর্যাঞ্চ তত্ত্রবৈত্যাহ দ্বাভ্যাং। অত্র যোগাদীনাং কথঞ্চিন্তজিসচিব-ত্ত্বেনিব তৎপরত্বং মুখ্যং দ্রপ্তবাং। বেদাশ্চ কর্মকাগুগতা এব জ্ঞেয়াঃ। কেষাঞ্চিৎ সাক্ষান্তজ্জিপরত্বমপি দৃশুত ইতি। যশু দেবে পরা ভক্তির্যথা দেবে তথা গুরৌ। তসৈ্যতে কথিতা হার্থাঃ প্রকাশস্তে মহাত্মন ইত্যাদেঃ ॥২৮॥

#### শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবত্তী।

ভূতপতীনিতি পিতৃপ্রজেশাদীনামপ্যুপলক্ষণং। অনুস্যুবঃ তত্তদেবানিক্ষকাঃ॥ ২৬ 🦸 প্রকৃতিঃ স্বভাবঃ অতএব পিতৃভূতাদিভিঃ সমংশীলং বেষাং তে শ্রিয়েতি সহার্থে তৃতীয়া॥ ২৭॥

নমু বেদৈরেব পিত্রাদয়ে। ভজনীয়ত্বনোচ্যস্তে তেষাং কোনোষ স্তত্রাহ। বাম্বদেব এব পরস্তাৎ পর্যাগোচরো যেষাং তে কালেন নাই। প্রলয়ে বাণীয়ং বেদশংজ্ঞিতা। ময়ানে বৃদ্ধা বৃদ্ধা বৃদ্ধা ময়ায় ইতি। কিং বিধত্তে কিমাচ্ছেই ইতাতো মাং বিধত্তে হিভিধত্তে মামিত্যাদি ভগবহুক্তে স্তে বেদতাৎপর্যমনুক্রৈব পিত্রাদীন্ ভজন্তীতি ভাবঃ। নমু বেদানাং মথবাগাদিপরত্বং তত্র প্রকটং দৃশুতে। সত্যং স্বংলোকং ন বিহুন্তে বৈ যত্র দেবো জনার্দ্ধনঃ। আহু ধ্রিধিয়ো বেদং সকর্মকমতিদি ইতি শ্রীনার দোকে ম বিযোগাদে বেদস্থ তাৎপর্য্যভাবাৎ ধর্মো যক্ষাং মদাত্মক ইতি ভগবহুক্তেঃ। তেপুন্তপত্তে জুহুবুং সমুরার্য্যা ব্রহ্মান্ট্রনাম গৃণস্তি যে তে ইতি শ্রীদেবহুত্যক্তেঃ। যথা তরোম্ল নিষেচনেনেতি নারদোক্তেশ্চ বাস্কদেব এব তাৎপর্য্যাবগমাচ্চ সর্ববেদার্থঃ কেবল

ফলতঃ মুমুক্ষু লোকেরা ভয়ঙ্কর আকার বিশিষ্ট পিতৃ প্রজেশাদি পরিত্যাগ করিয়া অস্য়াশৃন্য মনে শান্ত নারায়ণ মূর্ত্তি দকলের উপদনা করেন॥ ২৬॥

যে দকল ব্যক্তির প্রকৃতিতে রজোগুণ বা তমোগুণের আধিক্য, তাহারাই ঐশ্বর্য, সম্পত্তি এবং পুলাদি কামনায় পিতৃ, ভূত ও প্রজাপতি প্রভূতির আরাধনা করে, বোধ হয় রজস্তমো বাহুল্য হেতু তাহাদের স্বভাব উপাস্থা দেবতারই তুল্য ॥ ২৭॥

অতএব মোক্ষপ্রদন্ত হেতু বাস্থদেবই ভজনীয়, সকল শাস্ত্রেরই এই তাৎপর্য্য, দেখ বেদ সকল বাস্থদেব পর, অর্থাৎ বাস্থদেবেতেই তৎসমুদায়ের তাৎপর্য্য এবং যজ্ঞসকল বাস্থদেবপর, কেননা তাহাতে তাঁহারই আরাধনা হয়। অপর যোগ, কর্মা, জ্ঞান, তপস্থা এবং ধর্ম ইহাদিগেরও বাস্থদেবে

বাস্থদেবপরং জ্ঞানং বাস্থদেবপরন্তপঃ। বাস্থদেবপরোধর্মো বাস্থদেবপরা গতিঃ ৮২৮ ॥
স এবেদং সসর্জারো ভগবানাত্মনায়য়া। সদস্ত্রপয়া চার্মো গুণম্য্যাগুণোবিভুঃ॥ ১৯॥
তয়া বিলসিতেম্বেরু গুণেরু গুণবানিব। অভ্ত শ্রেবিফ আভাতি বিজ্ঞানেন বিজ্ঞান্ত ॥ ০০॥
যথা ছবহিতো বহ্নিদারুষকঃ স্বযোনিরু। নানেব ভাতি বিশ্বীত্মা ভূতেরু চ তথা পুমান্॥ ০১॥

#### वीधत्रशामी।

ত্যাশক্ষ্য তদ্যাপি তদধীনত্বাৎ তৎপরত্বং গম্যতে ইতি গতিঃ স্বর্গাদিফলং। সাপি তদানন্দাংশপ্রকাশরপত্বীৎ তৎপরৈবেত্যুক্তং। যদা বেদা ইত্যানেনৈব তন্মূলত্বাৎ সর্বাণি শাস্ত্রাণি বাহ্মদেবপরাণীত্যুক্তং। নমু তেষাং মধ্যোগক্রিয়াদীনাং নানার্থপরতান্নতদেক পরত্বমিত্যাশক্ষ্য মধাদীনামপি তৎপরত্বমুক্তমিতি দ্রপ্তবাং॥ ২৮॥

নমু জগৎ দর্গ প্রবেশ নিয়মানাদি লীলাযুক্তে বস্তুনি দর্জশাস্ত্রসমন্বরো দৃশ্রুস্তে কর্ণং বাস্থদেবপরত্বং দর্জশু তত্তাহ দ্পুবেতি চতুর্জি:। এতৈরেব শ্লোকৈ শুদা কর্মাণ্যদারাণি ক্রহি ইঙি প্রশ্নস্যোত্তরং। সদসক্রপন্না কার্য্যকারণাত্মিকন্না অগুণশ্চেত্যমন্ত্র:। স্বতো নির্দ্ধণোপি সন্নিত্যর্থ:॥ ২৯॥

ভগবতো জগৎকারণ অমৃক্তং প্রবেশ নিরম লক্ষণাং লীলামাই তয়েতি। বিলসিতেরু উদ্ধৃতেরু গুণেরু আকাশাদিরু অন্তঃপ্রবিষ্ঠঃ সন্। গুণবানিব মদধীনা এতে গুণা ইত্যভিমানবানিব। নতু বস্তুতস্তথা। যতো বিজ্ঞানেন চিচ্চক্ত্যা বিভৃষ্ডিত অত্যুৰ্জ্জিতঃ ॥ ৩০ ॥ বহুরূপত্বলীলামাই যথেতি স্বয়োনিরু স্বাভিব্যঞ্কেরু অবহিতো নিহিতঃ বিধামা পুমান্ পরমেশ্বরঃ ভূতেরু প্রানিরু স্বস্ত্রশ্বা

#### ক্রমসন্দর্ভঃ।

নমু ভবতু স্বয়ং ভগবতো বাস্থদেবস্য তাদৃশত্বং গুণাবতারস্য বিষ্ণোঃ কিমায়াতমিত্যাশস্ক্য তৎপর্য্যস্তানামস্তেষামপি তদভিন্নস্থ দর্শয়িতুং প্রকরোতি স এবেতি পঞ্চভিঃ। ইদং মহদাদিবিরিঞ্চিপর্য্যস্তং এবং প্রবেশাদিকাপি উত্তরশ্লোকেবু এইব্যা। অত্র স এবেতি তদভিন্নস্থেন দর্শিতং ॥ ২৯ ॥ তরেত্যগুসংস্থিতঃ পুরুষঃ ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥

## শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবন্তী'।

ভগবদ্ধক্তিরেবেতি। যদ্বা মধস্য বাহ্মদেবভূজাদাঙ্গবিভূতীক্রাদিদেবতারাধনময়ত্ত্বেন বাহ্মদেবপরত্বমাদিভরতচরিতে প্রসিদ্ধং। যোগস্যাপি ভগবদ্ধানাদিপরত্বং কাপিলেয়ে প্রসিদ্ধং। কর্মণামপি তৎ সমর্পণং বিনা ফলাসিদ্ধে গুৎপরত্বং ॥

জ্ঞানতপদো ব্রন্ধিরত্বনের কর্মবোগস্য পূর্বশ্লোকোক্তেঃ ধর্মপদেন পরমধর্মঃ প্রবণ কীর্ত্তনাদির্গতি তৎ প্রাপ্য প্রেমাপবর্গাদি তথ্যান্ত বাহ্মদের পরত্বনের ॥ ২৮॥

কিঞ্চ যে পিতৃ ভূতপ্রজেশাদয়ো ভজনীয়া তেষামপি স্রষ্টা বাস্তদেব এবেতি স এব সেব্যাহ ইত্যাহ স এবেতি। সদসক্রপয়া কার্যা কারণাত্মিকয়া স্বয়স্বগুণঃ ॥ ২৯ ॥

স্বজানাং তেষাং দ এবান্তর্যামীত্যাহ ত্রিভিঃ গুণের গুণোপাধিকজীবেষ ত্রা মান্ননা বিলাদবিষয়ীক্বতেষ গুণবানিব গুণদংসর্গ বানিব ভাতি ন তু তথা যতে। বিজ্ঞানেন চিচ্ছক্ত্যা বিজ্ঞিতঃ অত্যর্জিতঃ ॥ ৩০ ॥

অবহিতঃ সদাস্থিতো যথা তথা বিশ্বাত্মা অন্তর্থানী ভূতেরু প্রাণিরু। যদি তেম্বোগ্নির্ম থনেন প্রকটীক্বতঃ স্যাৎ তদা তান্যেব তাৎপর্য্য ও বাস্তদেবই পরম গতি॥ ২৮॥

সেই ভগবান্ প্রথমতঃ কার্য্য কারণাত্মিকা গুণময়ী ময়া দ্বারা এই সমস্ত বিশ্বের স্পৃষ্টি করিয়াছেন, অতএব তিনি বিভু অর্থাৎ সর্বব্যাপক এবং স্বতো নিগুণ হইলেও স্ফ্যাদি নিমিত্ত কখন কখন সগুণও হইয়া থাকেন॥ ২৯॥

তাঁহার আত্মমায়া দারা আকাশাদি গুণ সকল উৎপন্ন হইলে, তিনি তাহাদের অন্তঃপ্রবিষ্ট হওত ঐ সকল গুণ আমার অধীন, ইত্যাকার অভিমান করিয়া গুণবানের ন্যায় প্রকাশ পান, কিন্তু বাস্তবিক তিনি গুণবান্ নহেন, কারণ চিচ্ছক্তি দারা অত্যন্ত উচ্জিত হইয়া রহিয়াছেন॥ ৩০॥

বেমন এক অগ্নি স্বাভিব্যঞ্জক কাষ্ঠাদিতে অবস্থিত হইয়া কাষ্ঠাদির তারতম্য ভেদে নানা রূপে দৃশ্য

33

অসে গুণময়ৈ ভাবৈত্ তিসুক্ষোন্তিয়া গ্রভি:। স্থনির্নিতেয়ু নির্বিটো ভুঙ্জে ভূতেয়ুতদ্গুণান্॥ ৩২ ভাবয়ত্যেষ সম্বেন লোকান্ বৈ লোকভাবন:। লীলাবতারামুরতো দেবতির্যাঙ্ নরাদিয়ু॥ ৩০ ॥ ইতি শ্রভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং প্রথমক্ষমে নৈনিষ্বিয়োপাখ্যানে শ্রভাবদমুভাববর্ণনং দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ॥ ॥ ॥ ২॥ ॥ ॥

#### श्रीधत्रश्वामी ।

মিণোপি প্রতিযোগি নানাত্বেন নানাত্বমিবোচাতে। ক্ষেত্রজ্জরপেণ বা ॥ ৩১ ॥

ভোগরপাং লীলামাহ অসাবিতি। অসৌ হরিঃ ভূতহক্ষাণিচ ইক্রিয়াণিচ আত্মা,মনশ্চ তৈঃ স্বয়ং নির্শিতের্ ভূতেরু চতুর্বিধেন্নিতি ভোগে স্বাতস্ত্রাং দ্যোত্যতে। তদ্গুণান্ তত্তদহরপান্ বিষয়ান্ ইচ্ছয়া ভূত্তে ভোলয়তীতি নিজর্থো বা জ্বেয়:। পালয়-তীতি বা তদাত্বাত্মনে পদমার্থং ভূজোহনবনে ইতি শারণাং ॥ ৩২ ॥

ইদানীং স্ত জানাদীতি প্রশ্নদ্যোত্তরমাহ ভাবয়তি পালয়তি এতত্ত্বু সর্বাবতারদাধারণপ্রয়োজনং বিশেষতঃ প্রীকৃঞ্চাবতারদ্য কুষীস্বতৌ বক্ষাতে। লোকভাবনং লোককর্তা। দেবাদিযু যে লীলাবতারাতেয়ু অনুরতঃ অনুরক্তঃ ॥ ৩৩ ॥

। • । ইতি শ্রীভাবার্থদীপিকায়াং প্রথমে দিতীয়ঃ । • ।

#### ক্রমসন্দর্ভঃ।

অসাবিতি তত্তরীশাবান্॥ ৩২ ॥

ভাবরতীতি বিশ্বৃত্তি জ্বের:। এতেন পূর্ব্বোক্তের ব্রহ্মত্বাদির পর্মাত্মত্বং দর্শিতং। অত্যে বে দর্শরিব্যেতে ॥ ৩০ ॥
॥ \* ॥ ইতি শ্রীমন্তাগবত প্রথমন্বরে শ্রীজীবগোস্বামিকতক্রমসন্দর্ভন্য দিতীরোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ \* ॥

# শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবত্তী।

দার্ফণি দৃহতি এবমেব অবণাদিভিঃ সাধনৈঃ সাক্ষাৎ ক্বতঃ পরমাত্মা মায়িকমুপাধিং জীবস্ত দূরীকরোতীতি ধ্বনিঃ ॥ ৩১ ॥

অসৌ বিশ্বাথা ভ্তক্লাণি বিষয়াশ্চ ইন্দ্রিয়াণিচ আখা মনশ্চ তৈ গুণিময়ৈজাবৈঃ। স্বনির্মিতেষু দেবতির্যাগাণিযু ভ্তেযু নির্বিষ্টঃ প্রবিষ্টঃ সন্ ফলাণান্ তদন্তরপান্ বিষয়ান্। বৈষয়িক স্থানি ভ্ঙক ইতি জীবানাং ভোক্ত অ্যন্তর্যামিনা বিনান দিদ্যাতীতি বা জীবস্তা তদীয় তট্ত শক্তিয়াৰা জীবৰারা স্বয়মন্তর্যামী ভ্ঙক ইতি প্রযুজাতে। ভোলয়তি জীবানিতি ণিল্বর্থা বা জ্বোঃ। ৩২ ॥

এবমস্তর্যামিন: প্রতিযোনি নানাত্বেন দানাত্বেশিপাধিকমুক্তং। ভগবতন্ত বিনৈবোপাধিং নিত্যবৈধ লীলয়া স্বরূপেণেব নানাত্বমাহ। ভাষরতি পালয়তীতি। যথা লোকান্ ভাববতঃ স্বপ্রেমযুক্তান্ করোতীতি। স্ব্রোবতারসাধারণপ্রয়োজনং। লোকভাবন: যতো লোকক্রা ॥ ৩৪ ॥

ইতি সারার্থদর্শিন্যাং ছর্ষিণ্যাং ভক্তচেত্যাং। বিতীয়ঃ প্রথমেহ্গায়ঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং॥ •॥

হয়, তজ্রপ বিশ্বাত্মা পরমেশ্বর প্রাণিদিগের অন্তঃস্থিত হইয়া যোনিগত তারতম্য প্রযুক্ত নানা রূপে প্রকাশ পান্ ॥ ৩১ ॥

সেই ভগবান্ স্বনির্মিত জরায়ুজ, অগুজ, স্বেদজ ও উদ্ভিজ্ঞ এই চতুর্ব্বিধ ভূতে প্রবিষ্ট হইয়া ইন্দ্রিয় এবং মনোরূপ গুণময় ভাব দ্বারা তাহাদের বিষয় সকল স্বেচ্ছামুসারে ভোগ করেন। ৩২ ॥

অপিচ লোকভাবন ভগবান্ সহগুণ অবলম্বন করিয়া দেব তির্য্যক্ নরাদিতে লীলাবশতঃ যে সকল অবতারত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন তাহাতে অনুরক্ত হইয়া লোকসকলের অন্তঃকরণে নানা ভাবের আবি র্ভাব করিয়া দেন॥ ৩৩॥

॥ 🗱 ॥ ইতি প্রথমে দ্বিতীয় অধ্যায় ॥ 🗱 ॥